

## Filozofia Mgr. (jednoodborové štúdium)

### Fakultný základ Mgr.

|   |    |
|---|----|
| Fakultný seminár 6 - Globálne výzvy súčasnosti          | PP |
| Fakultný seminár 7 - Základy psychológie                | PP |
| Fakultný seminár 8 - Občianstvo, vládnutie a demokracia | PP |
| Obhajoba diplomovej práce                               | PP |
| Seminár k diplomovej práci                              | PP |

Discover Slovakia\*

PVP

### Filozofia

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Analytická estetika                | PP  |
| Analytická metafyzika              | PP  |
| Critical Rationalism               | PVP |
| Environmentálna filozofia          | PP  |
| Filozofia jazyka                   | PP  |
| Filozofia mysle                    | PP  |
| Heidegger - vybrané texty          | PVP |
| MacIntyre's Philosophical Project  | PVP |
| Magisterská stáž                   | PP  |
| Neklasické logiky a filozofia vedy | PP  |
| Rawls on Political Neutrality      | PVP |
| Seminár k filozofii 20. storočia   | PVP |
| Súčasná morálna a právna filozofia | PP  |
| Súčasná politická filozofia        | PP  |
| Štátna skúška - filozofia          | PP  |
| Vybrané problémy filozofie vedy    | PVP |

|   |   |
|---|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |   |
| <b>Kód predmetu:</b>  | <b>Názov predmetu:</b> Fakultný seminár 6 – Globálne výzvy súčasnosti |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 2  |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1. semester  |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň  |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -   |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>• 100 % - vypracovanie kritickej eseje na jednu zo zadaných tém   |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br><br><b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – chápe základné determinanty súčasných problémov<br><br>V3 – má intelektuálny rámec pre účasť v občianskej spoločnosti a verejnej diskusii o "dobrej vláde"<br><br><b>ZRUČNOSTI</b><br>Z1 – zaujme zdôvodnený postoj k problémom<br><br><b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – identifikuje a chápe globálnym rozmerom zmien a fenoménov súčasného sveta<br><br>K4 – zaujíma stanoviská, ktoré sú podložené empirickými a teoretickými poznatkami<br><br><b>Metóda overenia:</b><br>1. Pomocou hodnotenia kritickej eseje v rozsahu min. 500 slov. |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet predstavuje študentom pohľad na vybrané súčasné globálne problémy a výzvy. Na ich analýzu používa metodológiu viacerých humanitných a spoločenskovedných disciplín. Študentov pozýva do kritickej diskusie, overovaniu dát a informácií, ktoré by predstavenú analýzu obohatili. Študenti sú rovnako nabádaní, aby na predstavené problémy zareagovali vlastným názorom, pričom dôraz v hodnotení je kladený na správnosť a presvedčivé zdôvodnenie stanoviska.   |   |
| <b>Témy:</b><br>1. Rozvojové krajiny / kontinenty.<br>2. Populačné zmeny, starnutie.<br>3. Globálne zdravotné riziká (vírusy) a verejné zdravie.<br>4. Energetické zdroje (riziká a príležitosti).<br>5. Big data – ako ovplyvňujú udržateľný rozvoj a demokraciu.<br>6. Nové výzvy pre deti mladých ľudí.<br>7. Klimatické zmeny a globálne dôsledky.  |   |

8. Dekolonizácia.
9. Demokracia a svetový poriadok.
10. Chudoba.
11. Hlad vo svete.
12. Rovnosť v zaobchádzaní s mužmi a ženami.
13. Zdravie – komodita, služba.
14. Ľudské práva.
15. Medzinárodné právo a spravodlivosť.
16. Migrácia.
17. Mier a bezpečnosť.
18. Populácia.
19. Utečenci a migrácia.
20. Voda.

**Odporúčaná literatúra:**

KUNA, M. (2018) Sloboda prejavu verzus nenávisťný prejav. In: *Studia Aloisiana*. Roč. 9, 2018, č. 2, TF Trnavská univerzita.

MARKOŠ, J. (2019) *Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia*. Bratislava: N Press.

MARKOŠ, J. (2020) *Medzi dobrom a zlom. 16 etických dilem, pred ktorými môžete raz stáť i vy*. Bratislava: N Press.

Pápež FRANTIŠEK (2020) *Frateli tutti*.

Pápež FRANTIŠEK (2015) *Laudato si*.

ROSLING, H. (2019) *Moc faktov. Desať dôvodov prečo máme o svete mylné predstavy – a prečo sme na tom lepšie, ako si myslíme*. Bratislava: Tatran.

<https://iccwbo.org/global-issues-trends/>

<https://unfoundation.org/blog/post/5-global-issues-to-watch-in-2020/>

<https://www.gvi.co.uk/blog/6-critical-global-issues-what-are-the-worlds-biggest-problems-and-how-i-can-help/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|----|
| a | b | c | d | e | f  |

**Vyučujúci:** Ján Hrkút, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11. 11. 2021

**Schválil:** garanti magisterských študijných programov FF KU

|   |   |
|---|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |   |
| <b>Kód predmetu:</b>  | <b>Názov predmetu:</b> Fakultný seminár 7 – Základy psychológie |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 2  |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2 semester   |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň  |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> N/A   |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>a) 30 % hodnotenia tvorí vypracovanie a prezentácia seminárnej práce „poster na vybranú tému z Úvodu do psychológie“. Vypracovanie a prezentácia seminárnej práce - posteru je skupinovú formou (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov za celú skupinu)<br>b) 70 % hodnotenia tvorí písomný test (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov)  |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br><b>Vedomosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent získa základné vedomosti o psychike človeka, o jej biologickej a sociálnej podmienenosti, o jej štruktúre a fungovaní.</li> </ul> Metóda/spôsob overenia – písomný test, v ktorom študent dosiahne min. 60 zo 100 bodov<br><b>Zručnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent získa zručnosť používať základné psychologické pojmy, ktoré sú nevyhnutné pre ďalšie štúdium.</li> <li>• študent vie pracovať so základnou psychologickou literatúrou</li> </ul> Metóda/spôsob overenia – príprava seminárnej práce v forme posteru (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov)<br><b>Kompetentnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatné kritické psychologické myslenie</li> <li>• interaktívne prezentuje zvolenú tému a vlastné odborné stanoviská</li> <li>• vie pracovať v tíme</li> </ul> Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok, aktívna účasť na diskusii a flexibilná reakcia pri prezentácii (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov) |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Predmet psychológie, základné pojmy psychológie a pojmové skupiny. Metódy psychológie.</li> <li>2. Psychika, vedomie, nevedomie, prežívanie a správanie. biologická, sociálna a psychická regulácia správania.</li> <li>3. Percepčné procesy, vedomie, pozornosť, spánok</li> <li>4. Pamäť a učenie</li> <li>5. Emócie a motivácia (prezentácia biofeedbacku)</li> <li>6. Úvod do psychológie osobnosti, typy osobnosti (osobnostný test)</li> <li>7. Základy sociálnej psychológie – úvod, socializácia, kultúra</li> <li>8. Základy sociálnej psychológie – prosociálne správanie, psychológia lásky</li> <li>9. Základy sociálnej psychológie – agresívne správanie, kompetitívne správanie</li> <li>10. Základy sociálnej psychológie – postoje, stereotypy a predsudky</li> </ol>  |   |

11. Základy sociálnej psychológie – sociálne skupiny
12. Prezentácie posterov
13. Prezentácie posterov

**Odporúčaná literatúra:**

Plháková, A. (2004). *Učebnice obecné psychologie*. Academia.

Kassin, S. (2007). *Psychologie*. Computer Press.

Atkinsonová, R. L. a kol., (2003) *Psychologie*. Portál.

Hill, G. (2004). *Moderní psychologie: hlavní oblasti současného studia lidské psychiky*. Portál.

Hevstage, M., Stroebe, W.(2006). *Socialní psychologie*. Portál.

Hayes, N. (1998). *Základy sociální psychologie*. Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** N/A

**Hodnotenie predmetov**

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|----|
| a | b | c | d | e | f  |

**Vyučujúci:** Juraj Holdoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10. 2. 2022

**Schválil:** garanti magisterských študijných programov FF KU

|   |   |  |   |   |    |
|---|---|--|---|---|----|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |   |  |   |   |    |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |   |  |   |   |    |
| <b>Kód predmetu:</b>  |   | <b>Názov predmetu:</b> Fakultný seminár 8 – Občianstvo, vládnutie a demokracia |   |   |    |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |   |  |   |   |    |
| <b>Počet kreditov:</b> 2  |   |  |   |   |    |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester  |   |  |   |   |    |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň  |   |  |   |   |    |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> N/A   |   |  |   |   |    |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>a) 50 % hodnotenia tvorí aktívna účasť na min. 9 seminároch predmetu<br>b) 50 % hodnotenia tvorí písomný test (je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov)  |   |  |   |   |    |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br><br>Vedomosti: ovláda poznatky potrebné pre účasť v občianskej spoločnosti a verejnej diskusii o dobrej vláde<br>Metóda/spôsob overenia – písomný test, v ktorom študent dosiahne min. 60 zo 100 bodov<br>Zručnosti: adekvátne identifikuje a formuluje dôležité spoločensko-politické problémy súčasnosti<br>Metóda/spôsob overenia – prezentácia na seminári, verbálne hodnotenie „dobre“ z 5 stupňovej škály<br>Kompetentnosti: reflektuje a samostatne kriticky hodnotí rôzne spôsoby vládnutia a prejavy občianskej angažovanosti, zaujíma stanoviská, ktoré sú podložené empirickými a teoretickými poznatkami<br>Metóda/spôsob overenia – zodpovedanie položených otázok a zapájanie sa do diskusie na seminári, aktívna účasť na diskusii, flexibilná reakcia na otázky, zdôvodnená argumentácia odkazujúca na dôveryhodné zdroje a údaje |   |  |   |   |    |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Čo je to politika, Štát, Vláda a vládnutie, Autoritatívne a nedemokratické formy vlády, Demokracia I., Demokracia II., Politická a ekonomická legitimita demokracie, Občianska spoločnosť a politická kultúra, Občan a politické konanie. Vznik, konsolidácia a pád demokratického režimu, Politické ideológie, Budúcnosť politického usporiadania   |   |  |   |   |    |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b><br>Cabada, L., a kol.: <i>Úvod do studia politickej vedy</i> . Praha: Eurolex Bohemia, 2002.<br>Heywood, A.: <i>Politologie</i> . Praha: Eurolex Bohemia, 2004.<br>Hloušek, V., Kopeček, L.: <i>Demokracie</i> . Brno: MPÚ, 2004.<br>Liďák, J., Koganová, V.: <i>Politológia</i> . Bratislava: SOFA, 2000.<br>Novák, M., et al.: <i>Úvod do štúdia politiky</i> . Bratislava: Sociologické nakladateľství SLON, 2011.<br>Říchová, B.: <i>Úvod do současné politologie</i> . Praha: Portál, 2002.<br>Říchová, B.: <i>Přehled moderních politologických teorií</i> . Praha: 2000.   |   |  |   |   |    |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk   |   |  |   |   |    |
| <b>Poznámky:</b> N/A  |   |  |   |   |    |
| <b>Hodnotenie predmetov</b>   |   |  |   |   |    |
| A   | B | C  | D | E | FX |
| a   | b | c  | d | e | f  |

|   |
|---|
|   |
| <b>Vyučující:</b> Ivan Koniar, PhD.                               |
| <b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31. 10. 2021                        |
| <b>Schválil:</b> garanti magisterských študijných programov FF KU |

|   |   |   |  |   |    |
|---|---|---|--|---|----|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |   |   |  |   |    |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |   |   |  |   |    |
| <b>Kód predmetu:</b>  |   |   | <b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce |   |    |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): N/A<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |   |   |  |   |    |
| <b>Počet kreditov:</b> 20   |   |   |  |   |    |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 4. semester  |   |   |  |   |    |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň  |   |   |  |   |    |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>   |   |   |  |   |    |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Odovzdanie diplomovej práce, ktorá spĺňa formálne náležitosti záverečnej práce v zmysle platných predpisov KU do Centrálného registra záverečných a kvalifikačných prác.<br>Úspešná obhajoba diplomovej práce.  |   |   |  |   |    |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br><br><b>Zručnosti:</b> študent dokáže integrovať a tvorivo požiť svoje vedomosti, jasne komunikovať zistenia a závery prostredníctvom rozsiahlejšieho písaného textu, zrozumiteľne prezentovať výsledky svojej práce, viesť odbornú diskusiu v širšom kontexte a formulovať zdôvodnené argumenty a závery<br>Metóda/spôsob overenia – ústna obhajoba diplomovej práce pred štátnicovou komisiou  |   |   |  |   |    |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Po odovzdaní diplomovej práce je práce predložená na posúdenie. K práci sa vypracúvajú dva nezávislé posudky – školiteľský a oponentský posudok. Pri posudzovaní a hodnotení práce sa posudzovatelia zameriavajú najmä na spôsob spracovania témy, logickú výstavbu práce, argumentáciu, prácu s literatúrou a prameňmi, ako aj na formálne náležitosti práce (grafické zvládnutie práce, členenie textu, správnosť bibliografických zápisov a i.).<br><br>V úvode obhajoby študent v krátkosti predstaví prácu, zhrnie jej východiská, tému, tézu, argumentáciu a závery práce. Následne sú prečítané alebo predstavené posudky školiteľa a oponenta a študent odpovedá na námietky a výhrady z posudkov. Záverečná časť obhajoby je venovaná diskusii o spôsobe a presvedčivosti zodpovedania námietok zo strany študenta, ako aj širšej diskusii k téme a argumentom predloženej práce.<br><br>Hodnotenie obhajoby diplomovej práce robí komisia pre štátne skúšky počas verejnej diskusie. Školiteľ a oponent sa môžu zúčastniť verejnej diskusie, pri ktorej sa hodnotí obhajoba práce, no o výslednej známke môžu hlasovať len v prípade, že sú zároveň aj členmi štátnicovej komisie. |   |   |  |   |    |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b>   |   |   |  |   |    |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk, anglický jazyk, nemecký jazyk (podľa požiadaviek konkrétneho študijného programu).   |   |   |  |   |    |
| <b>Poznámky:</b>  |   |   |  |   |    |
| <b>Hodnotenie predmetov</b>   |   |   |  |   |    |
| A   | B | C | D  | E | FX |
| a   | b | c | d  | e | f  |



|  |
|--|
| <b>Vyučujúci:</b> štátnicová komisia                     |
| <b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10. 11. 2021               |
| <b>Schválil:</b> prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek |

|  |   |   |   |   |    |
|--|---|---|---|---|----|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |   |   |   |   |    |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |   |   |   |   |    |
| <b>Kód predmetu:</b>   |   |   | <b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci |   |    |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |   |   |   |   |    |
| <b>Počet kreditov:</b> 2   |   |   |   |   |    |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester   |   |   |   |   |    |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň   |   |   |   |   |    |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |   |   |   |   |    |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Aktívna spolupráca a komunikácia so školiteľom/vedúcim diplomovej práce.<br>Vypracovanie 20% textu diplomovej práce.   |   |   |   |   |    |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br><br><b>Zručnosti:</b> študent dokáže na komplexnej úrovni systematizovať, analyzovať a tvorivo aplikovať získané poznatky a vedomosti v podobe písaného akademického textu, ktorý sa snaží originálne riešiť konkrétne zadaný problém alebo úlohu<br>Metóda/spôsob overenia – vypracovanie časti textu diplomovej práce  |   |   |   |   |    |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Študent si pod vedením školiteľa stanoví ciele práce. Naplánuje si základnú štruktúru textu, zvolí si metodológiu a zhromaždí potrebnú primárnu a sekundárnu literatúru podľa témy práce. Študent ďalej postupuje podľa individuálnych inštrukcií školiteľa diplomovej práce a vypracuje časť textu diplomovej práce, ktorú konzultuje so školiteľom.   |   |   |   |   |    |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b><br><i>Smernica dekana Filozofickej fakulty KU o akademicknej nečestnosti.</i><br><i>Smernica rektora o náležitostiach záverečných, rigorózných a habilitačných prác, ich bibliografickej registrácii, kontrole originality, uchovávaní a prístupňovaní.</i><br><i>Smernica dekana FF KU v Ružomberku o ukončení štúdia</i><br><i>Etický kódex Katolíckej univerzity v Ružomberku</i><br><br>Ďalšia literatúra vzťahujúca sa k téme diplomovej práce. |   |   |   |   |    |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk (prípadne ďalší cudzí jazyk podľa požiadaviek konkrétneho študijného programu)   |   |   |   |   |    |
| <b>Poznámky:</b>   |   |   |   |   |    |
| <b>Hodnotenie predmetov</b>  |   |   |   |   |    |
| A  | B | C | D   | E | FX |
| a  | b | c | d   | e | f  |
| <b>Vyučujúci:</b> školiteľ diplomovej práce  |   |   |   |   |    |
| <b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10 . 11. 2021  |   |   |   |   |    |
| <b>Schválil:</b> garanti magisterských študijných programov FF KU  |   |   |   |   |    |

|   |  |
|---|--|
| <b>University:</b> Catholic University in Ruzomberok  |  |
| <b>Faculty:</b> Faculty of Arts and Letters   |  |
| <b>Course Code:</b>   | <b>Course Title:</b> Discover Slovakia |
| <b>Type, Range and Method of Teaching</b><br>hours weekly (lecture / seminar): 1/0<br>teaching method: on-site / online / hybrid  |  |
| <b>ECTS Credits:</b> 2  |  |
| <b>Recommended Semester:</b> 1, 2, 3, 4   |  |
| <b>Level of Study:</b> II.  |  |
| <b>Prerequisites:</b>   |  |
| <b>Course Requirements:</b><br>1) Participation at the lectures and field trips.<br>2) Each student/a group of students will prepare one 15 minutes long presentation on one interesting item (a figure, an event, an artwork, etc.) from the Slovak nature, history or culture and present it for the class. Selection must be discussed with and approved by the instructor.  |  |
| <b>Learning Outcomes:</b>   |  |
| <b>Knowledge</b><br>Students become familiar with various aspects of Slovak nature, history and culture.<br><b>Method of verification:</b> discussions during classes and presentations of students.  |  |
| <b>Skills</b><br>Students are able to investigate and present an item from the Slovak nature, history or culture.<br><b>Method of verification:</b> presentations of students.  |  |
| <b>Course Description:</b><br>The course is aimed at international (mainly Erasmus) students and it introduces the Slovak nature, history and culture. The course consists mainly of lectures focusing on various aspects such as Slovak language, history, visual arts, literature, media, interesting figures etc. but there is also a gallery visit. During the course students learn more about Slovakia.<br>1) Introduction<br>2) Slovak Folk Culture<br>3) What are Slovaks Like? A Local Perspective<br>4) Ľudovít Štúr and his <i>Slavdom and the World of the Future</i><br>5) Slovak Contemporary Art<br>6) Stand-Up Comedy in Slovakia<br>7) Slovakia in the 20 <sup>th</sup> Century<br>8) Media in Slovakia<br>9) Gallery visit<br>10) – 11) Various topics<br>12) – 13) Presentations of students |  |
| <b>Literature:</b><br>Lipták, Ľ. (1994) <i>A History of Slovakia and the Slovaks</i> . Bratislava: Ministry of Foreign Affairs of the Slovak Republic.<br>Štúr, Ľ. (1993) <i>Slovanstvo a svet budúcnosti</i> . Bratislava: Slovenský inštitút medzinárodných štúdií.<br><i>Intangible Cultural Heritage</i> . <a href="https://ich.unesco.org/en/">https://ich.unesco.org/en/</a><br>PPPíter (2018) SLOVENSKO. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM">https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM</a>   |  |

|  |   |   |   |   |    |
|--|---|---|---|---|----|
| <i>Travel to Slovakia Good Idea.</i> <a href="https://slovakia.travel/en">https://slovakia.travel/en</a>   |   |   |   |   |    |
| <b>Language:</b> English   |   |   |   |   |    |
| <b>Notes:</b>  |   |   |   |   |    |
| <b>Evaluation:</b>   |   |   |   |   |    |
| A  | B | C | D | E | FX |
| A  | b | c | d | e | f  |
| <b>Instructor:</b> doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD., Mgr. Ivan Koniar, PhD., Mgr. Peter Kravčák, PhD. and others |   |   |   |   |    |
| <b>Last Modification:</b> 22. 4. 2022  |   |   |   |   |    |
| <b>Approved by:</b> guarantors of master study programmes FAL CU   |   |   |   |   |    |

|   |  |
|---|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |  |
| <b>Kód predmetu:</b>  | <b>Názov predmetu:</b> Discover Slovakia |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/0<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 2  |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1., 2., 3., 4. semester  |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>   |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>1) Aktívna účasť na hodinách a exkurziách.<br>2) Každý študent, resp. skupina študentov si pripraví jednu 15 minútovú prezentáciu pre celú triedu o jednej zaujímavej záležitosti (osobnosť, udalosť, umelecké dielo a i.) zo slovenskej prírody, histórie alebo kultúry. Výber je potrebné prebrať a potvrdiť s vyučujúcim.  |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b><br><br><b>Vedomosti:</b> študent pozná rôzne záležitosti z oblasti slovenskej prírody, histórie a kultúry.<br>Metóda/spôsob overenia – diskusia počas hodín a prezentácie študentov.<br><br><b>Zručnosti:</b> študent si dokáže naštudovať a následne prezentovať nejakú tému týkajúcu sa slovenskej prírody, histórie alebo kultúry.<br>Metóda/spôsob overenia – prezentácie študentov.   |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b><br>Predmet je určený zahraničným (hlavne Erasmus) študentom a zoznamuje so slovenskou prírodou, históriou a kultúrou. Predmet sa skladá z prednášok o takých témach ako napr. slovenský jazyk, história, vizuálne umenie, literatúra, médiá, známe osobnosti a i., ale tiež z návštevy galérie. Počas kurzu sa študenti oboznámia so Slovenskom.<br>1) Úvod<br>2) Slovenská ľudová kultúra<br>3) Akí sú Slováci?<br>4) Ľudovít Štúr a jeho Slovanstvo a svet budúcnosti<br>5) Slovenské súčasné umenie<br>6) Stand-Up komédia na Slovensku<br>7) Slovensko v 20. storočí<br>8) Médiá na Slovensku<br>9) Návšteva galérie<br>10) – 11) Rôzne témy<br>12) – 13) Prezentácie študentov |  |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b><br>Lipták, Ľ. (1994) <i>A History of Slovakia and the Slovaks</i> . Bratislava: Ministry of Foreign Affairs of the Slovak Republic.<br>Štúr, Ľ. (1993) <i>Slovanstvo a svet budúcnosti</i> . Bratislava: Slovenský inštitút medzinárodných štúdií.<br><i>Intangible Cultural Heritage</i> . <a href="https://ich.unesco.org/en/">https://ich.unesco.org/en/</a><br>PPPíter (2018) SLOVENSKO. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM">https://www.youtube.com/watch?v=oK2yxy5wuEM</a><br><i>Travel to Slovakia Good Idea</i> . <a href="https://slovakia.travel/en">https://slovakia.travel/en</a>   |  |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický jazyk  |  |

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

|   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | FX |
| a | b | c | d | e | f  |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD., doc. Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil., PhD.,  
Mgr. Ivan Koniar, PhD., Mgr. Peter Kravčák, PhD. a ďalší

**Dátum poslednej zmeny:** 22. 4. 2022

**Schválil:** garanti magisterských študijných programov FF KU

|   |  |
|---|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |  |
| <b>Kód predmetu:</b>  | <b>Názov predmetu:</b> Analytická estetika |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 6  |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2. semester  |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -   |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br><b>50 % písomný test</b><br><b>50 % ústna skúška</b><br>Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: analytické zhrnutie textu na danú hodinu)  |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>  |  |
| <b>VEDOMOSTI</b>  |  |
| V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu súčasnej analytickej estetiky.  |  |
| V2 – do hĺbky rozumie problémom súčasnej analytickej estetiky.  |  |
| V3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov súčasnej analytickej estetiky, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov.   |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b>  |  |
| Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte súčasnej analytickej estetiky.   |  |
| Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte súčasnej analytickej estetiky.  |  |
| Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte súčasnej analytickej estetiky. |  |
| Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte súčasnej analytickej estetiky.   |  |
| Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte súčasnej analytickej estetiky.   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b>   |  |
| K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v perspektíve súčasnej analytickej estetiky.  |  |
| K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v perspektíve súčasnej analytickej estetiky.  |  |
| K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť v perspektíve súčasnej analytickej estetiky.  |  |
| <b>Metóda overenia:</b><br>písomný test   |  |

ústna skúška

aktívna práca na seminároch (vopred príprava - analytické zhrnutie textu na danú hodinu)

### **Stručná osnova predmetu:**

„Obrat k jazyku“ sa v estetike (filozofii umenia) odohral najmä na pôde angloamerickej filozofie od 50. rokov 20. storočia. Táto nová tendencia nesie so sebou charakteristické črty antiesencializmu, problematizácie deskriptívnych teórií umenia, otvorenia normatívnych prístupov, a najmä hľadanie nových riešení otázky definície umenia.

V súčasnosti je tradícia analytickej estetiky diskutovanou platformou riešenia otázky definície umenia, pričom sa nevyhýba ani metodologickej a konceptuálnej kritike vlastného prístupu. Predmet Analytická estetika má za cieľ túto platformu predstaviť, interpretovať a kriticky zhodnotiť; tieto ciele je možné dosiahnuť na základe solídnej práce so základnými textami, ktoré analytickú tradíciu definujú a reprezentujú. Študent na predmete získava argumentačné zručnosti a metódy, rozvíja schopnosť formulovať vlastné hodnotenie presvedčivosti argumentácie v oblasti definície umenia.

**Texty na seminári:** z knihy Co je umění? Texty angloamerické estetiky 20. století. (eds. T. Kulka – D. Ciporanov) Praha, 2010. [okrem 2.]

1. Ako definovať umenie? / D. Ciporanov, 17-43
2. Úloha definovať umelecké dielo. / P. Ziff, 39-54 [In: Estetika na prelomu milénia. Vybrané problémy súčasnej estetiky (ed. P. Zahrádka). Brno, 2010, s. 39-54.]
3. Úloha teórie v estetike. M. Weitz, 51 – 64
4. Rodové podobnosti a zovšeobecňovanie v umení. / M. Mandelbaum, 65 – 85
5. Svet umenia. / A. Danto, 95 – 111
6. Čo je umenie? Inštitucionálna analýza. / G. Dickie, 113 – 132
7. Definovať umenie historicky. / J. Levinson, 133 – 157
8. O definovaní umenia. / T. Diffey, 193 – 204
9. Kedy je umenie? / Goodman, 255 – 267

### **Literatúra:**

Co je umění? Texty angloamerické estetiky 20. století. (eds. T. Kulka – D. Ciporanov) Praha, 2010.

Estetika na prelomu milénia. Vybrané problémy súčasnej estetiky (ed. P. Zahrádka). Brno, 2010.

GOMBRICH, E.: Umění a iluze. Praha: Odeon, 1985.

GOODMAN, N.: Způsoby svět tvorby. Bratislava: Archa, 1996.

GOODMAN, N.: Jazyky umění. Nástin teorie symbolů. Praha: Academia, 2007.

GOODMAN, N.: Sedm výhrad proti podobnosti. In: Aluze. č.11/2008, s. 65-70.

HRKÚT, J.: Nelson Goodman a otázka realizmu. In: Filosofický časopis. Roč. 60, mim. č. 1 (2012), s. 55-64.

HRKÚT, J.: Estetická normativita a realizmus. In: Filozofia. Roč. 67, č. 5 (2012), s. 353-361.

HRKÚT, J.: Aspektualizmus a problém realizmu v analytickej filozofii umenia. In: Organon F. Roč. 21, č. 2 (2014), s. 168-179.

HRKÚT, J.: Metaestetické riešenie sporu klasifikačného a hodnotiaceho pojmu umenia u Eddyho Zemacha. In: Filozofia. Roč. 73, č. 5 (2018), s. 378-388.

HRKÚT, J.: Goodman a Gombrich o povahe obrazovej reprezentácie a realizme zobrazenia. In: Filozofia. Roč. 76, č. 1, (2021), s. 31-45

HRKÚT, J.: Ako nám v ontológii umenia pomôže odlíšenie diela a objektu? (Lamarque o fyzikálnych a kultúrnych objektoch). In: ESPES: Journal of Society for Aesthetics in Slovakia and Institute of Aesthetics and Art Culture. Roč. 7, č. 1 (2018), s. 2-9.



NIEDERLE, R.: Pojmy estetiky: Analytický prístup. Brno, 2010.  
Umění, krása, šeredno. Texty z estetiky 20. století. (ed. V. Zuska) Praha: Karolinum, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Ján Hrkút, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11. 11. 2021

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30040W/22   | <b>Názov predmetu:</b> Analytická metafyzika |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 8   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2. semester   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> 2. stupeň  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>písomný test je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce<br>a) 20% aktivity na hodinách a príprava k nim (10% esej A4 na každú hodinu seminára, 10% aktivita v diskusii na seminároch)<br>b) 10% seminárna práca (8.000-11.000 znakov)<br>c) 70% písomný test (je potrebné získať 11 z 20 bodov)  |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |  |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – Študent má rozsiahle poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu z metafyziky.<br>V2 – Študent do hĺbky rozumie poznatkom a problémom v metafyzike.<br>V3 – Študent pozná široké spektrum názorov a prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej tradície, pozná ich významných predstaviteľov zaoberajúcich sa metafyzikou.   |  |
| Metóda/spôsob overenia:<br>písomný test (je potrebné získať 11 z 20 bodov)   |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z – Študent v rámci analytického myslenia rozloží komplexné informácie z metafyziky na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery.<br>Z2 – Študent detailne interpretuje filozofický text z metafyziky a dokáže v ňom identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty.<br>Z3 – Študent v rámci kritického myslenia efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie z metafyziky a dospeje k správneému úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia.<br>Z4 – Študent flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie problémov metafyziky, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov.<br>Z5 – Študent dôsledne používa logické uvažovanie a vie vytvoriť platný argument. |  |
| Metóda/spôsob overenia:<br>Prezentácie eseje na seminári, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – Študent samostatne a adaptabilne rieši problémy metafyziky.<br>K2 – Študent dokáže na pokročilej úrovni písomne formulovať i ústne prezentovať problém z metafyziky, navrhované argumenty a riešenia.  |  |

K4 – Študent sa dokáže adaptovať v zmenách v nových názoroch k metafyzike a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti.

Metóda/spôsob overenia:

Aktívna účasť na seminári a flexibilná reakcia

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné smery analytickej metafyziky. 2. Problém všeobecnín. 3. Trópy. 4. Predikácia. 5. Existencia. 6. Modalita. 7. Identita. 8. Individualita. 9. Veci. 10. Vlastnosti. 11. Udalosti. 12. Fakty. 13. Stavby vecí.

**Odporúčaná literatúra:**

STRAWSON P.F.: *Individuá. Esej o deskriptívnej metafyzike*. Bratislava: Iris, 1997.

CARR, B.: *Úvod do metafyziky*. Bratislava: Iris, 2004.

QUINE, W.V.O., Ontologická relativita. In: PEREGRIN, J. (ed): *Obrat k jazyku. Druhé kolo*. Filozofia, Praha 1998, s. 47 – 82.

TICHÝ, P. : Jednotliviny a ich roly, I-IV, In: *Organon F 1* (1994) 1-4.

STRAWSON, P.F.: Individuá. In: *Organon F 4* ( 1997)1, s. 39-58.

SOUSEDÍK, S.: Aristotelské pojetí individua v dnešní filosofické diskusi. In: *Organon F 7* (2000)1, s. 1-12.

SOUSEDÍK, S. CMOREJ. P.: O Aristotelovskom chápaní predikácie. In: *Organom F 7* (2000) 4,

s. 437 – 454; 8 (2001) 1, s. 40-55; 9 (2002) 3, s. 308-327.

SCHMIDT. M.: Metafyzika Wittgensteinovho Traktátu. *Organon F 8*(2001)2, s. 131-149.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A     | B     | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-------|------|------|-----|-----|
| 36.36 | 45.45 | 9.09 | 9.09 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 02. 2022

**Schválil:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

|   |   |
|---|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |   |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30049Y/22  | <b>Názov predmetu:</b> Critical Rationalism |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 3  |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2. semester  |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň  |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>   |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov:<br>a) študenti sa aktívne zúčastňujú seminárov (5 bonusových bodov za aktivitu),<br>b) absolvujú povinnú konzultáciu o téme a štruktúre ich záverečnej písomnej práce,<br>c) odovzdajú 4 kratšie písomné práce počas semestra (40 bodov) a 1 rozsiahlejšiu písomnú prácu (60 bodov).  |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>  |   |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – študent pozná terminológiu a základné problémy kritického racionalizmu a filozofie K. R. Poppera.  |   |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z1 – analytické myslenie – študent rozloží získané informácie na základné pojmy a princípy a formuluje možný záver.<br>Z2 – študent interpretuje filozofický text a dokáže v ňom identifikovať dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty.   |   |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K2 – študent kultivovane písomne formuluje a ústne komunikuje diskutované problémy.  |   |
| <b>Metóda/spôsob overenia:</b><br>V1: diskusia počas seminárov (5 bodov).<br>Z1, Z2, K2: diskusia počas seminárov a písomné práce (5 + 40 + 60 bodov).  |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Critical Rationalism of K. R. Popper. 2. Two Kinds of Definitions. 3. The Defence of Rationalism. 4. Knowledge without Authority. 5. Historicism. 6. The Paradoxes of Sovereignty. 7.-8. The Problem of Induction. 9. Ayer, A.J.: <i>Language, Truth and Logic</i> (excerpt). 10. The Problem of Demarcation. 11. Scientific Method 12. Falsificationism vs. Conventionalism. 13. Discussion about final papers.               |   |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b><br>Ayer, A. J.: <i>Language, Truth and Logic</i> . Dover Publications, 1952.<br>Miller, D. (ed.): <i>Popper Selections</i> . Princeton: Princeton University Press, 1985.<br>Popper, K. R.: <i>The Logic of Scientific Discovery</i> . London: Routledge, 2002.<br>Popper, K. R.: <i>The Open Society and Its Enemies</i> . London: Routledge, 2011.<br>Popper, K. R.: <i>The Poverty of Historicism</i> . London: Routledge, 2002. |   |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický jazyk  |   |
| <b>Poznámky:</b>  |   |

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A     | B     | C     | D   | E   | FX  |
|-------|-------|-------|-----|-----|-----|
| 33.33 | 33.33 | 33.33 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 18. 2. 2022**Schválil:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

|  |   |
|--|---|
| <b>University:</b> Catholic University in Ruzomberok   |   |
| <b>Faculty:</b> Faculty of Arts and Letters  |   |
| <b>Course Code:</b>  | <b>Course Title:</b> Critical Rationalism |
| <b>Type, Range and Method of Teaching</b><br>hours weekly (lecture / seminar): 0/2<br>teaching method: on-site / online / hybrid   |   |
| <b>ECTS Credits:</b> 3   |   |
| <b>Recommended Semester:</b> 2   |   |
| <b>Level of Study:</b> II.   |   |
| <b>Prerequisites:</b>  |   |
| <b>Course Requirements:</b><br>Students must earn at least 60 points out of 100 points to pass the course:<br>a) students actively participate in the seminars (5 additional points for participation),<br>b) students must consult the topic and structure of their final essays,<br>c) students submit 4 shorter papers during the teaching period (40 points) and 1 longer final essay/paper (60 points).   |   |
| <b>Learning Outcomes:</b>  |   |
| <b>Knowledge</b><br>V1 – students are familiar with terminology and basic issues discussed within critical rationalism and within philosophy of K. R. Popper   |   |
| <b>Skills</b><br>Z1 – analytical thinking – students break down information into basic concepts and principles and they formulate possible conclusions.<br>Z2 – students interpret philosophical texts and they can identify important information, issues, theses and arguments.  |   |
| <b>Competencies</b><br>K2 – students are able to clearly write about and to talk about discussed problems.   |   |
| <b>Method of verification:</b><br>V1: discussions during seminars (5 points).<br>Z1, Z2, K2: discussions during seminars and papers (5 + 40 + 60 points).  |   |
| <b>Course Description:</b><br>1. Critical Rationalism of K. R. Popper. 2. Two Kinds of Definitions. 3. The Defence of Rationalism. 4. Knowledge without Authority. 5. Historicism. 6. The Paradoxes of Sovereignty. 7.-8. The Problem of Induction. 9. Ayer, A.J.: <i>Language, Truth and Logic</i> (excerpt). 10. The Problem of Demarcation. 11. Scientific Method<br>12. Falsificationism vs. Conventionalism. 13. Discussion about final papers.   |   |
| <b>Literature:</b><br>Ayer, A. J.: <i>Language, Truth and Logic</i> . Dover Publications, 1952.<br>Miller, D. (ed.): <i>Popper Selections</i> . Princeton: Princeton University Press, 1985.<br>Popper, K. R.: <i>The Logic of Scientific Discovery</i> . London: Routledge, 2002.<br>Popper, K. R.: <i>The Open Society and Its Enemies</i> . London: Routledge, 2011.<br>Popper, K. R.: <i>The Poverty of Historicism</i> . London: Routledge, 2002. |   |

|   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|
| <b>Language:</b> English                                    |   |   |   |   |    |
| <b>Notes:</b>   |   |   |   |   |    |
| <b>Evaluation:</b>  |   |   |   |   |    |
| A   | B | C | D | E | FX |
| A   | b | c | d | e | f  |
| <b>Instructor:</b> doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.            |   |   |   |   |    |
| <b>Last Modification:</b> 18. 2. 2022                       |   |   |   |   |    |
| <b>Approved by:</b> prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek |   |   |   |   |    |

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b>   | <b>Názov predmetu:</b> Environmentálna filozofia |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 6   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1. semester   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň   |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov:<br>a) študenti sa aktívne zúčastňujú seminárov, počas ktorých najskôr diskutujú o preberaných textoch a témach a neskôr prezentujú svoje referáty (40 bodov),<br>b) študenti na záver vypracujú argumentačnú esej alebo projekt (60 bodov).  |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |  |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V2 – študent do hĺbky rozumie problémom z environmentálnej filozofie.  |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z1 – analytické myslenie – študent rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery týkajúce sa tém životného prostredia a vzťahu človeka k nemu.<br>Z2 – študent detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty.   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K2 – študent na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém týkajúci sa tém životného prostredia a vzťahu človeka k nemu, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať.<br>K3 – v rámci diskusií na tieto témy študent rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť.      |  |
| <b>Metóda/spôsob overenia:</b><br>aktívne diskusie na seminároch, príprava referátov (40 bodov) a argumentačnej eseje alebo projektu (60 bodov).   |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do environmentálnej filozofie. 2. Antropocentrizmus. 3. Biocentrizmus. 4. Zvieratá a jedlo. 5. Biodiverzita. 6.-7. Ekonomika a životné prostredie. 8.-9. Laudato Si'. 10. Referát a argumentačná esej. 11.-13. Prezentácie referátov na vybrané témy z environmentálnej filozofie.   |  |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b><br>František: Encyclical Letter <i>Laudato Si'</i> of the Holy Father Francis: On Care for Our Common Home. Vatican Press, 2015.<br>James, S. P.: <i>Environmental Philosophy: An Introduction</i> . Malden: Polity Press, 2015.<br>Kohák, E.: <i>Zelená svatožár. Kapitoly z ekologickej etiky</i> . Praha: SLON, 1998.<br>Leopold, A.: <i>A Sand County Almanac</i> . New York: Oxford University Press, 1949. |  |



Ondok, J. P.: *Člověk a příroda. Hledání etického vztahu*. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 1998. Sarkar, S: *Biodiversity and Environmental Philosophy: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.  
Singer, P.: *Animal Liberation*. Harper Collins, 2009.  
Skolimowski, H.: *Živá filozofia. Ekofilozofia ako strom života*. Prešov: Slovacontact, 1992.  
Špirko, D.: *Základy environmentálnej filozofie*. Bratislava: STU, 1999.  
Texty dostupné v e-learningovom kurze v LMS Moodle.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský a anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18. 2. 2022

**Schválil:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

|   |   |
|---|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |   |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30036W/22  | <b>Názov predmetu:</b> Filozofia jazyka |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 6  |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1. semester  |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň  |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -   |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20% hodnotenia <b>aktívna účasť pri analýze a interpretácii textov na seminároch</b> a priebežné odovzdávanie stručných písomných reflexií preštudovaných textov pred každým seminárom</li> <li>• 40% hodnotenia: <b>vedomostný test</b> (prerekvizita aktívna účasť na seminároch)</li> <li>• 40% hodnotenia: <b>záverečná ústna skúška</b> (prerekvizita úspešne absolvovaný test)</li> </ul> |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>  |   |
| <b>VEDOMOSTI</b>  |   |
| V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu filozofie jazyka.   |   |
| V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam jazyka a rozličným teóriám významu a komunikácie   |   |
| V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov filozofie jazyka (tak angloamerickej ako aj kontinentálnej myšlienkovvej tradície) a pozná celý rad ich predstaviteľov.  |   |
| <b>ZRUČNOSTI</b>  |   |
| Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery týkajúce sa problémov filozofie jazyka.   |   |
| Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom z perspektívy filozofie jazyka pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty.  |   |
| Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov jednotlivých pozícií v rámci filozofie jazyka a dokáže dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje správne a nesprávne odvodenia a argumentačné fauly.  |   |
| Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rozmanitých problémov týkajúcich sa jazyka a komunikácie, hľadá ich najvhodnejšie riešenia a je schopný tvorivo ich domyslieť do dôsledkov.   |   |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b>   |   |
| K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy filozofie jazyka  |   |
| K2 – na pokročilej úrovni písomne i ústne formuluje filozofický problém týkajúci sa jazykovej komunikácie a je schopný viesť o tomto probléme kultivovanú diskusiu, v ktorej presvedčivo argumentuje.   |   |
| K3 – rozlišuje a zvažuje viaceré argumentačné pozície a perspektívy pri výklade jazykových fenoménov, ale je schopný zaujať vlastné a dobre zdôvodnené stanovisko v konkrétnej otázke.  |   |

**Metóda overenia:**

1. **test** ako doklad všeobecného rozhl'adu a pochopenia učiva, ktorý je zároveň prerekvizitou účasti na ústnej skúške (min. 60% úspešnosť = E).
2. **ústna skúška**, t. j. zodpovedanie otázok z troch rozličných koncepcií antického filozofického myslenia (na úrovni min. 60% = E).
3. **písomné práce** vo forme krátkych reflexií prečítaných textov posielané pred seminármi.

**Stručná osnova predmetu:**

Témy prednášok a obsah seminárov (analýza a kritika vybraných textov FJ):

- |       |   |       |   |
|-------|---|-------|---|
| 1.-2. | Frege                                       | 1.-2. | Frege: <i>O zmysle a denotáte</i>                                     |
| 3.-4. | Russell                                     | 3.-4. | Russell: <i>1 a 2. prednáška z cyklu Filozofia logického atomizmu</i> |
| 5.-6. | Wittgenstein.                               | 5.-6. | Wittgenstein: <i>Tractatus</i> §1-4                                   |
| 7.    | Oxfordská FPJ                               | 7.    | Ryle: <i>Systematicky zavádzajúce výrazy</i>                          |
| 8.-9. | Quine                                       | 8.-9. | Quine: <i>O tom, čo je</i>  |
| 10.   | Davidson                                    | 10.   | Davidson: <i>O samotnej myšlienke pojmovej schémy</i>                 |
| 11.   | Putnam                                      | 11.   | Putnam: <i>Význam slova „význam“</i>                                  |
| 12.   | Rorty                                       | 12.   | Rorty: <i>Skúmanie ako rekontextualizácia...</i>                      |
| 13.   | Evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác. |       |   |

**Literatúra povinná – prehľadová:**

PEREGRIN, J.: *Kapitoly z analytické filozofie*. Praha: Filosofia, 2005.

MARVAN, T.: *Otázka významu. Cesty analytické filozofie jazyka*. Praha: Togga, 2010.

**Literatúra povinná na seminár:**

FREGE, G.: „O zmysle a denotáte,“ in: *Filozofia* 6, 1992, 349-363.

RUSSELL, B.: „1. Fakty a propozície,“ „2. Jednotliviny, predikáty a vzťahy“, in: *Filozofia logického atomizmu*. Bratislava: Kalligram, 2004, 11-45.

WITTGENSTEIN, L.: *Tractatus logico-philosophicus*. Bratislava: Kalligram, 2004, par. 1-4.

RYLE, G.: „Systematicky zavádzajúce výrazy,“ in: *Filozofia prirodzeného jazyka* (ed. Marianna Oravcová). Bratislava: Archa, 1992, 35-55.

QUINE, W.: „O tom, čo je,“ in: *Z logického hľadiska*. Bratislava: Kalligram, 2006, 13-35.

DAVIDSON, D.: „O samotné myšlenke pojmoveho schématu,“ in: *Obrat k jazyku: druhé kolo* (ed. Jaroslav Peregrin). Praha: Filosofia, 1998, 109-125.

PUTNAM, H.: „Význam slova „význam“,“ in: *Logika 20. storočia medzi filozofií a metametikou* (ed. Jaroslav Peregrin) Praha: Filosofia, 2006, 259-323.

RORTY, R.: „Zkoumání jako rekontextualizace...,“ in: *Obrat k jazyku: druhé kolo* (ed. Jaroslav Peregrin). Praha: Filosofia, 1998, 149-171.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A    | B    | C    | D   | E    | FX  |
|------|------|------|-----|------|-----|
| 60.0 | 10.0 | 20.0 | 0.0 | 10.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Labuda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 2. 2022

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|   |  |
|---|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30039W/22  | <b>Názov predmetu:</b> Filozofia mysle |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 6  |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2. semester  |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> 2. stupeň   |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -   |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>písomný test je možné absolvovať až po odovzdaní seminárnej práce<br>a) 20% aktivity na hodinách a príprava k nim (10% eseje A4 na každú hodinu seminára, 10% aktivita v diskusii na seminároch)<br>b) 10% seminárna práca (8.000-11.000 znakov)<br>c) 70% písomný test (je potrebné získať 11 z 20 bodov)  |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>  |  |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – Študent má rozsiahle poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu z filozofie mysle.<br>V2 – Študent do hĺbky rozumie poznatkom a problémom vo filozofii mysle.<br>V3 – Študent pozná široké spektrum názorov a prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej tradície, pozná ich významných predstaviteľov zaoberajúcich sa filozofiou mysle.  |  |
| Metóda/spôsob overenia:<br>písomný test (je potrebné získať 11 z 20 bodov)  |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z – Študent v rámci analytického myslenia rozloží komplexné informácie z filozofie mysle na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery.<br>Z2 – Študent detailne interpretuje filozofický text z filozofie mysle a dokáže v ňom identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty.<br>Z3 – Študent v rámci kritického myslenia efektívne vyhladá a vyhodnotí informácie z filozofie mysle a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia.<br>Z4 – Študent flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie problémov filozofie mysle, hľadá vhodné riešenia problémov a je schopný ich domyslieť do dôsledkov.<br>Z5 – Študent vo filozofii mysle dôsledne používa logické uvažovanie a vie vytvoriť platný argument. |  |
| Metóda/spôsob overenia:<br>Prezentácie eseje na seminári, verbálne hodnotenie z päťstupňovej škály  |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – Študent samostatne a adaptabilne rieši problémy filozofie mysle.  |  |

K2 – Študent dokáže na pokročilej úrovni písomne formulovať i ústne prezentovať problém z filozofie mysle, navrhované argumenty a riešenia.

K4 – Študent sa dokáže adaptovať v zmenách v nových názoroch k filozofii mysle a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti.

Metóda/spôsob overenia:

Aktívna účasť na seminári a flexibilná reakcia

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predstavenie filozofie mysle. 2. Problémy filozofie mysle. Vývin psychofyzických teórií. 3.-5. Karteziánsky dualizmus I-III. 6.-7. Nereduktívny fyzikalizmus I-II. 8.-9. Reduktívny fyzikalizmus I-II. 10. Abstrakcionizmus. 11. Eliminatívny fyzikalizmus. 12. Alternatívne perspektívy. 13. Kognitívne hranice a kritika metafyziky.

**Odporúčaná literatúra:**

GÁLIKOVÁ, S.: *Úvod do filozofie mysle. Prípad psychofyzického problému*. Martin: Honner, 2001.

NOSEK, J.: *Mysl a tělo v analytické filosofii*. Praha: Filosofia, 1997.

POLÁK, M.: *Filosofie mysli*. Praha: Triton – Stanislav Juhaňák, 2013.

HŘÍBEK, T.: *Jaké to je, nebo o čem to je? Místo vědomí v materiálním světě*. Praha: Filosofia, 2017.

TVRDÝ, F.: *Nesnáze introspekce. Svoboda rozhodování a morální jednání z pohledu filozofie a*

*vědy*. Praha: Togga, 2015.

GÁLIKOVÁ, S., GÁL, E. (ed.): *Antológia filozofie mysle*. Bratislava: Kalligram, 2003.

WEIZENBAUM, J.: *Mýtus počítače*. Praha: Moraviapress 2002.

DAVIDSON, D.: *Čin, mysl, jazyk*. Bratislava: Archa, 1997.

DENNET, D.C.: *Typy myslí. K poznaniu vedomia*. Bratislava: Archa, 1997.

GÁL, E., - KELEMEN, J. (ed.): *Mysel, telo, stroj*. Bratislava: Bradlo, 1992.

PRIBRAM, K.H.: *Možek a mysl*. Praha: Vesmír, 1999.

RORTY, R.: *Vedomie, intencionalita a pragmatizmus*. In: *Organon F*, roč. 2 (1995), č.3, s. 259-276.

SEARLE, J. R.: *Mysl, mozek a věda*. Praha: Mladá fronta, 1994

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A   | B     | C     | D     | E   | FX  |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----|
| 0.0 | 45.45 | 27.27 | 27.27 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 02. 2022

**Schválil:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30044Y/22   | <b>Názov predmetu:</b> Heidegger – vybrané texty |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 4   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1. semester   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň   |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 % aktívna účasť pri analýze a interpretácii textov na seminári</li> <li>• 20% odovzdávanie písomných reflexií prečítaných textov pred seminárom</li> <li>• 60 % záverečná písomná práca: analyticko-interpretácia eseje (rozsah: 6 normostrán)</li> </ul>   |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |  |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky terminologického, pojmového a metodologického aparátu a štýlu filozofie Martina Heideggera<br>V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam Heideggerovej filozofie   |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z2 – detailne interpretuje Heideggerove texty a dokáže v nich pohotovo identifikovať dôležité otázky, tézy a argumenty.<br>Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rozmanitých problémov formulovaných v Heideggerových filozofických textoch, hľadá ich najvhodnejšie riešenia a je schopný tvorivo ich domysliť do dôsledkov   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne otázky formulované v dielach Martina Heideggera<br>K2 – na pokročilej úrovni písomne i ústne formuluje filozofický problém rozoberaný Heideggerom a je schopný viesť o tomto probléme kultivovanú diskusiu, v ktorej presvedčivo argumentuje.   |  |
| <b>Metóda overenia:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>ústne preskúšanie</b> – rekonštrukcia a výklad textu a účasť na riadenom rozhovore</li> <li>2. <b>priebežné písomné overovanie učenia</b> – reflexia prečítaného textu (rozsah 1 normostr.)</li> <li>3. <b>záverečná písomná práca</b> (analyticko-interpretácia eseje v rozsahu 6 normostrán)</li> </ol>   |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cieľ, zmysel a povaha kurzu zaoberajúceho sa analýzou a interpretáciou Heideggerových diel. Objasnenie požiadaviek a kritérií hodnotenia kurzu.</li> <li>2. Text: <i>Úvod k prednáške Čo je metafyzika?</i> : o metafyzike ako o prvom vo filozofii, ale nie prvom v myslení, o bytí ako živle, z ktorého vyvstáva a v ktorom je zakorenená metafyzika a o rozdiel medzi predstavujúcim myslením (pomocou kategórií) a myslením rozpamätávajúcim sa (existenciály)</li> <li>3. Text: <i>Čo je metafyzika?</i> : o človeku ako o pobyte a bytí k smrti, o úzkosti, ktorá zjavuje Nič a o ontologickej diferencii súcna a bytia</li> <li>4. Text: <i>Vec</i>: o skrytej vecnosti vecí a o tom, ako sa nás veci týkajú</li> </ol> |  |

5. Text: *Reč*: kritické vymedzenie Heideggera voči technickému aj božského pôvodu reči, o reči ako o vyvstávaní bytia a rozpomínaní sa na jeho časový character
6. Text: *Čo je filozofia?* : o živelnosti a dialogickej povahe filozofie a o potrebe (filozofického) odpovedania v rámci určitej tradície
7. Text: *List - O humanizme* (1. časť): o limitovanosti technickej intepretácie myslenia, o reči ako prístreší človeka, o čase ako vlastnom mene bytia a o človeku ako ek-sistencii
8. Text: *List - O humanizme* (2. časť): človek ako sused a pastier bytia
9. Text: *Pôvod umeleckého diela* (1. časť): vec, dielo a pravda
10. Text: *Pôvod umeleckého diela* (2. časť): pravda a umenie
11. Text: *Otázka techniky*: o rozdiel medzi technikou a bytnosťou techniky, o technike ako prostriedku a konaní človeka, o rozdiel medzi odkrývajúcim a vymáhajúcim spôsobom bytnosti techniky
12. Text: *Veda a zamyslenie*: o povahe a bytnosti vied a o ich vzťahu k mysleniu
13. Evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác.

### Literatúra povinná

- HEIDEGGER, M.: *Co je metafyzika?* Praha: Oikoymenh, 1993.  
 HEIDEGGER, M.: Věc. In: *Básnický bydlí člověk*. Praha: Oikoymenh, 1993, s. 7-36.  
 HEIDEGGER, M.: Řeč. In: *Básnický bydlí člověk*. Praha: Oikoymenh, 1993, s. 43-75.  
 HEIDEGGER, M.: Co je filosofie? In: *Básnický bydlí člověk*. Praha: Oikoymenh, 1993, s. 105-133.  
 HEIDEGGER, M.: *Věda, technika a zamýšlení*. Praha: Oikoymenh, 2009, s.  
 HEIDEGGER, M.: *O humanismu*. Rychnov nad Kněžnou: Ježek, 2000.  
 HEIDEGGER, M.: *Původ uměleckého díla*. Praha: Oikoymenh, 2016.  
 HEIDEGGER, M.: *Aristotelova Metafyzika IX, 1-3*. Praha: Oikoymenh, 2001.  
 HEIDEGGER, M.: *Bytí a čas*. Praha: Oikoymenh, 1996.  
 HEIDEGGER, M.: *Kant a problém metafyziky*. Praha: Oikoymenh, 2004.

### Odporučená literatúra – sekundárna:

- BIEMEL, W.: *Martin Heidegger*. Praha: Mladá fronta, 1995.  
 HERRMANN, F.-W. von: *Pravda o myšlení Martina Heideggera*. Praha: Togga, 2017.  
 NOVOSÁD, F.: *Pozvanie k Heideggerovi*. Bratislava: Archa, 1995.  
 PETŘÍČEK, M.: *Úvod do (současné) filosofie*. Praha: Herrmann a synové, 1997.  
 THURNEHER, R. – RÖD, W. – SCHMIDINGER, H.: *Filosofie 19. a 20. století III*. Praha: Oikoymenh, 2009.  
 TOMAŠOVIČOVÁ, J. et al.: *Cestami Heideggerovho myslenia*. Pusté Úľany: Schola philosophica, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A     | B   | C    | D    | E   | FX  |
|-------|-----|------|------|-----|-----|
| 66.67 | 0.0 | 8.33 | 25.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Labuda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 2. 2022

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30045Y/22   | <b>Názov predmetu:</b> MacIntyre's Philosophical Project |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 4   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1. semester   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň   |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br><b>100 % písomná práca</b> s maximálnou dĺžkou 2 000 slov. Študenti sú povinní prečítať a analyzovať každý text požadovaného čítania, identifikovať jeho tézu, argumentačnú štruktúru vyvinutú na jeho podporu a vyhodnotiť obhájiteľnosť celkového argumentu. Na požiadanie musia byť schopní to písomne preukázať. |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |  |
| <b>VEDOMOSTI</b>   |  |
| V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| V2 – do hĺbky rozumie filozofickým problémom v kontexte predpísaných textov predmetu.  |  |
| V3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b>   |  |
| Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte predpísaných textov predmetu.  |  |
| Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b>  |  |
| K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |



**metóda overenia:**

- na úspešné zvládnutie predmetu musí byť esej študenta ohodnotená najmenej 60 % (teda úroveň E v systéme ECTS) na základe kvality porozumenia a analýzy predmetnej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz predstavuje základné problémy MacIntyrovej filozofie. Sú zahrnuté, kriticky analyzované a vyhodnotené hlavné témy, ako napríklad povaha morálky, cnosť a tradícia, problémy liberalizmu, relativizmu a univerzity. Do úvahy sa berie aj interný vývoj jeho MacIntyrovho projektu.

**Texty na seminár:**

1. Establishing the Project. MacIntyre's Meta-ethical Analysis of Modernity. AV, 6-22.
2. Virtues, Practices, Tradition-Constituted Morality and Rationality I. AV, 181-203.
3. Virtues, Practices, Tradition-Constituted Morality and Rationality II. AV, 204-225.
4. The Notion of the Aristotelian-Thomist Tradition. WJ, 164-182.
5. MacIntyre's Thomism and the Question of Relativism. WJ, 349-369.
6. Problems with Liberalism. AV, 36-61.
7. Liberalism as an Irredeemably Flawed Tradition. WJ, 326-369.
8. Incommensurability and Superiority of Moral Traditions. WJ, 370-388.
9. The Problem of Superiority of Thomism to Liberalism. TRV, 127-148.
10. Vulnerability, Dependence, Animality. Humans as Animals. DRA, ix-xiii, 1-20.
11. Human Good, Virtues of Rational Dependence and of Acknowledged Dependence. DRA, 80-128.

**Skratky:**

AV MacINTYRE, A.: *After Virtue*. UND Press, Notre Dame, IN 1985.

TRV MacINTYRE, A.: *Three Rival Versions of Moral Enquiry*. UND Press: ND 1990.

WJ MacINTYRE, A.: *Whose Justice? Which Rationality?*. UND Press: ND 1988.

DRA MacINTYRE, A.: *Dependent Rational Animals*. Open Court: Peru, Illinois, 1999.

**Odporúčaná literatúra:**

BALLARD, B. W.: *Understanding MacIntyre*. University Press of America, New York 2000.

D'ANDREA, T.: *Tradition, Rationality, and Virtue*. Ashgate Publi. Ltd., Aldershot, 2006.

HORTON, J. & MENDUS, S. (eds.): *After MacIntyre*. Polity Press, Cambridge 1994.

KNIGHT, K.: *Aristotelian Philosophy. Ethics and Politics from Aristotle to MacIntyre*. Polity, Cambridge, 2007.

KNIGHT, K. (ed.): *The MacIntyre Reader*. UND Press, Notre Dame IN 1998.

LUTZ, S.: *Tradition in the Ethics of Alasdair MacIntyre*. Lanham: Lexington Books 2004.

MACINTYRE, A. *After Virtue*. London: Duckworth, 1981.

MACINTYRE, A. *Whose Justice? Which Rationality?* Notre Dame: NDU Press, 1988.

MACINTYRE, A. *Dependent Rational Animals*. Peru, IL: Rowman and Littlefield, 1999.

MULHALL, S. & SWIFT, A. *Liberals and Communitarians*. Blackwell, Oxford 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** anglický jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

|   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|----|

|  |     |     |     |     |      |  |
|--|-----|-----|-----|-----|------|--|
| 93.33  | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 6.67 |  |
| <b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD. |     |     |     |     |      |  |
| <b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31. 10. 2021                       |     |     |     |     |      |  |
| <b>Schválil:</b> Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek         |     |     |     |     |      |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |   |
| <b>Kód predmetu:</b>   | <b>Názov predmetu:</b> Magisterská stáž |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 8   |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester   |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň   |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>a) študenti sa aktívne zúčastňujú na stáži (plnia pridelené úlohy a pod.) v určenom rozsahu a pod dohľadom zodpovednej osoby na pracovisku, kde sa realizuje stáž,<br>b) počas priebehu stáže si pripravujú tzv. denník a po jej ukončení správu,<br>c) na spoločnom kolokviu študenti prezentujú správu o stáži a tiež svoje skúsenosti.<br>Hodnotenie podľa prezentovanej správy.  |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |   |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z1 – analytické myslenie – študent rozloží komplexné údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery.<br>Z3 – kritické myslenie – študent efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie, dokáže urobiť rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, identifikuje správne uvažovanie.<br>Z4 – študent flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy pri tvorivom riešení problémov, ktoré je schopný domyslieť do dôsledkov  |   |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – študent samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy podľa zadania na pracovisku, kde sa realizuje stáž.<br>K2 – študent na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať.<br>K3 – študent rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a nieť zaň zodpovednosť.  |   |
| <b>Metóda/spôsob overenia:</b><br>Z1, Z3, Z4, K1, K2, K3: aktívna účasť na stáži a správa zo stáže prezentovaná na kolokviu.   |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> Magisterskú stáž študenti realizujú na vybranom pracovisku podľa dohody s vyučujúcim. Môže ísť o inštitúciu z oblasti výskumu, vzdelávania, tretieho sektora či kultúrnu inštitúciu a pod. Stáž je neplatená a študenti počas nej dodržiavajú pravidlá platné na pracovisku, pokyny zodpovedných osôb a realizujú úlohy, ktoré im zodpovedné osoby prideliť. Ide najmä o úlohy, ktoré vyžadujú zručnosti kritického a analytického myslenia (príprava analýz, podkladov, rôznych typov materiálov užitočných pre inštitúciu, kde sa realizuje stáž). |   |
| <b>Odporúčaná literatúra:</b><br>Relevantné dokumenty a predpisy týkajúce sa pracoviska, kde sa realizuje stáž.<br>Odborná literatúra relevantná pre zadané úlohy.   |   |
| <b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk  |   |

|  |     |     |     |     |     |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|
| <b>Poznámky:</b>   |     |     |     |     |     |
| <b>Hodnotenie predmetov</b>                              |     |     |     |     |     |
| Celkový počet hodnotených študentov: 0                   |     |     |     |     |     |
| A  | B   | C   | D   | E   | FX  |
| 0.0  | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| <b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.          |     |     |     |     |     |
| <b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18. 2. 2022                |     |     |     |     |     |
| <b>Schválil:</b> prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek |     |     |     |     |     |

|  |   |
|--|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |   |
| <b>Kód predmetu:</b><br>KF/01F30037W/22  | <b>Názov predmetu:</b> Neklasické logiky a filozofia vedy |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 8   |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1. semester   |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> II. stupeň   |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b>  |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br>Celkovo je potrebné získať aspoň 60 zo 100 bodov:<br>a) študenti sa aktívne zúčastňujú seminárov,<br>b) priebežne riešia zadané domáce úlohy (za neriešenú domácu úlohu študent stráca bod),<br>c) študent absolvuje testy: test z oblasti klasickej výrokovej a modálnej logiky (40 bodov) a test z teórie (30 bodov),<br>d) študent pripraví a prezentuje projekt, v rámci ktorého aplikuje zručnosti z oblasti logiky na riešenie vybraného problému (30 bodov).  |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |   |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – študent má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu vo vybraných neklasických logikách a koncepciách (filozofiách) vedy.<br>V2 – študent do hĺbky rozumie problémom v týchto oblastiach.   |   |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z5 – logické uvažovanie – študent vytvorí platný argument.<br>Z3 – kritické myslenie – študent efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia.   |   |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K2 – študent na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať.  |   |
| <b>Metóda/spôsob overenia:</b><br>V1, V2: diskusia počas seminárov a test z teórie (30 bodov).<br>Z5: riešenie úloh na seminároch a domácich úloh, test z VL a ML (40 bodov).<br>Z3, K2: príprava a prezentácia projektu/aplikácie zručností z oblasti logiky (30 bodov).  |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Čo je to logika? 2. Opakovanie klasickej výrokovej logika VL – spojky, tabuľková metóda, dôkazy. 3.-4. Klasická a neklasické logiky - motivácia pre vznik a rozvoj iných systémov. 5. Modálna logika ML. Možné svety a modalities - pojem nutnosti a možnosti. 6.-8. Rôzne modálne systémy (deontická, temporálna atď.). 9. Viachodnotové logiky. 10. Filozofia vedy. 11. Naivný induktivismus a jeho problémy. 12. Falzifikacionizmus a jeho problémy. 13. Kuhnov a Lakatosov pohľad na vedu. / Semináre počas tém 10.-13. Projekt/aplikácia (študenti sa venujú ich projektu na využitie zručností získaných v rámci logiky). |   |

**Odporúčaná literatúra:**

Berka, K.-Mleziva, M.: Neklasické logiky. In: *Co je logika*. Praha, 1962, s. 148-58.  
Gahér, F.: *Logika pre každého*. Bratislava: Iris, 1998 (2. vyd.), 2003 (3. vyd.).  
Kolář, P.- Svoboda, V.: Preskriptivní jazyk a logika (kap. IX.) In: *Logika a etika*. s. 133-152.  
Loux, M.J.: Nutné a možné. In: *Studia Neoaristotelica*, roč. 1, 2004, č.1-2, s. 124-147 + roč. 2, 2005, č. 1.  
Prednášky a skeny v e-learningovom kurze v LMS Moodle.  
Priest, G.: *An Introduction to Non-Classical Logic*. Cambridge University Press, 2003.  
Zouhar, M.: *Základy logiky*. Bratislava: Veda, 2008, kapitoly 8.-10.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A     | B     | C     | D     | E   | FX  |
|-------|-------|-------|-------|-----|-----|
| 27.27 | 27.27 | 27.27 | 18.18 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eugen Zeleňák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18. 2. 2022

**Schválil:** prof. Dr. phil. fac. theol. Peter Volek

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30053Y/22   | <b>Názov predmetu:</b> Rawls on Political Neutrality |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 3   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň   |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br><b>100 % písomná práca</b> s maximálnou dĺžkou 2 000 slov. Študenti sú povinní prečítať a analyzovať každý text požadovaného čítania, identifikovať jeho tézu, argumentačnú štruktúru vyvinutú na jeho podporu a vyhodnotiť obhájiteľnosť celkového argumentu. Na požiadanie musia byť schopní to písomne preukázať. |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |  |
| <b>VEDOMOSTI</b>   |  |
| V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| V2 – do hĺbky rozumie filozofickým problémom v kontexte predpísaných textov predmetu.  |  |
| V 3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov v kontexte predpísaných textov predmetu.  |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b>   |  |
| Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte predpísaných textov predmetu.  |  |
| Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b>  |  |
| K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |
| K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v kontexte predpísaných textov predmetu.   |  |

K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a nie byť zaň zodpovednosť v kontexte predpísaných textov predmetu.

**metóda overenia:**

na úspešné zvládnutie predmetu musí byť esej študenta ohodnotená najmenej 60 % (teda úroveň E v systéme ECTS) na základe kvality porozumenia a analýzy predmetnej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Ideál politickej neutrality. 2. Kontext Rawlsovho uvažovania o spravodlivosti. 3. RAWLS: *Teória spravodlivosti*. 4. RAWLS: *Politický liberalizmus*. 5. Rawsova koncepcia politickej neutrality. 6. Zhodnotenie Rawlsovho chápania politickej neutrality.

**Texty na seminár** (vybrané kapitoly z diel nižšie)

RAWLS, J.: *A Theory of Justice*. Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1971.

RAWLS, J.: *Political Liberalism*. Columbia University Press, New York 1993.

**Odporúčaná literatúra:**

RAWLS, J.: *A Theory of Justice*. Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1971: ISBN 0674-00078-1

RAWLS, J.: *Political Liberalism*. Columbia University Press, New York 1993: ISBN 0231-05248-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** anglický jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A    | B    | C    | D    | E   | FX  |
|------|------|------|------|-----|-----|
| 40.0 | 40.0 | 10.0 | 10.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 10. 2021

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek



|  |  |
|--|--|
| <b>University:</b> Catholic University in Ruzomberok   |  |
| <b>Faculty:</b> Faculty of Arts and Letters  |  |
| <b>Course Code:</b> <i>vyplní FF KU</i>  | <b>Course Title:</b> Rawls on Political Neutrality |
| <b>Type, Range and Method of Teaching</b><br>hours weekly (lecture / seminar): 0/2<br>teaching method: on-site / online / hybrid   |  |
| <b>ECTS Credits:</b> 3   |  |
| <b>Recommended Semester:</b> 3   |  |
| <b>Level of Study:</b> II.   |  |
| <b>Prerequisites:</b>  |  |
| <b>Course Requirements:</b><br>100% written paper – a maximum length of 2,000 words. Students are required to read and analyze each text of the required reading, identify its thesis, the argumentative structure developed to support it, and evaluate the defensibility of the overall argument. They must be able to prove this in writing upon request. |  |
| <b>Learning Outcomes:</b>  |  |
| <b>Knowledge</b>   |  |
| V1 - the student has extensive and detailed knowledge of categorical, conceptual and methodological apparatus in the context of prescribed texts of the course.  |  |
| V2 - the student deeply understands the philosophical problem in the context of the prescribed texts of the course.  |  |
| In 3 - the student knows a wide range of thought currents in the history of philosophy, including the Christian thought tradition, knows a number of their representatives in the context of the prescribed texts of the subject.  |  |
| <b>Skills</b>  |  |
| Z1 - analytical thinking - the student analyses complex information and data into basic concepts and principles and formulates adequate conclusions in the context of the prescribed texts of the course.  |  |
| Z2 - the student interprets the professional text in detail and is able to readily identify all important information, problems, theses and arguments in the context of the prescribed texts of the course.  |  |
| Z3 - critical thinking - the student effectively searches for and evaluates information and reaches the right judgment, can make a professional analysis of assumptions and put specific knowledge into context, adequately identifies incorrect derivations and argumentation faults and distortions in the context of prescribed texts of the course.      |  |
| Z4 - the student flexibly applies advanced concepts of conceptual analysis to solve various problems, seeks the most appropriate solutions to problems and is able to creatively think of the consequences in the context of the prescribed texts of the course.   |  |

Z5 - logical reasoning - the student creates a valid argument in the context of the prescribed texts of the course.

**Competencies**

K1 - the student independently and adaptably solves various theoretical and practical problems of the field and social practice in the context of the prescribed texts of the course.

K2 - the student at an advanced level formulates and orally communicates a professional and social problem, which he / she is able to lead a cultivated discussion and convincingly argue in the context of the prescribed texts of the course.

K3 - the student distinguishes and considers different value positions and perspectives and is able to decide and take responsibility for it in the context of the prescribed texts of the course.

**Method of verification:**

for successful passing of the course, the student's essay must be evaluated at least 60% (i.e. level E in the ECTS system) based on the quality of understanding and analysis of the subject matter.

**Course Description:**

1. The ideal of political neutrality. 2. The context of Rawls's thinking on justice. 3. Rawls: Theory of Justice. 4. Rawls: Political Liberalism. 5. Rawls' concept of political neutrality. 6. Evaluation of Rawls' understanding of political neutrality. 7. Discussion about final papers.

**Literature:**

RAWLS, J.: *A Theory of Justice*. Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1971.  
RAWLS, J.: *Political Liberalism*. Columbia University Press, New York 1993.

**Language:** English

**Notes:**

**Evaluation:**

|   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|
| A | B | C | D | E | FX |
| A | b | c | d | e | f  |

**Instructor:** doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

**Last Modification:** 18. 2. 2022

**Approved by:**

|  |   |
|--|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |   |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30050Y/22   | <b>Názov predmetu:</b> Seminár k filozofii 20. storočia |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 3   |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2. semester   |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň   |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 % aktívna účasť pri analýze a interpretácii textov na seminári</li> <li>• 20% odovzdávanie písomných reflexií prečítaných textov pred seminárom</li> <li>• 60 % záverečná písomná práca: analyticko-interpretácia esej (rozsah: 6 normostrán)</li> </ul>  |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |   |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky terminologického, pojmového a metodologického aparátu a štýlu filozofie Edity Steinovej<br>V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam filozofie Edity Steinovej  |   |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z2 – detailne interpretuje texty a Edity Steinovej dokáže v nich pohotovo identifikovať dôležité otázky, tézy a argumenty.<br>Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rozmanitých problémov formulovaných vo filozofických textoch Edity Steinovej, hľadá ich najvhodnejšie riešenia a je schopný tvorivo ich domyslieť do dôsledkov   |   |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne otázky formulované v dielach Edity Steinovej<br>K2 – na pokročilej úrovni písomne i ústne formuluje filozofický problém rozoberaný Editou Steinovou a je schopný viesť o tomto probléme kultivovanú diskusiu, v ktorej presvedčivo argumentuje.   |   |
| <b>Metóda overenia:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>ústne preskúšanie</b> – rekonštrukcia a výklad textu a účasť na riadenom rozhovore</li> <li>2. <b>priebežné písomné overovanie učenia</b> – reflexia prečítaného textu (rozsah 1 normostr.)</li> <li>3. <b>záverečná písomná práca</b> (analyticko-interpretácia esej v rozsahu 6 normostrán)</li> </ol>  |   |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cieľ, zmysel a povaha kurzu zaoberajúceho sa analýzou a interpretáciou diel Edity Steinovej. Objasnenie požiadaviek a kritérií hodnotenia kurzu.</li> <li>2. Text: <i>Problém vcítienia</i> (1. časť) – Podstata aktu vcítienia, § 1-2.</li> <li>3. Text: <i>Problém vcítienia</i> (1. časť) – Podstata aktu vcítienia, § 3-4.</li> <li>4. Text: <i>Problém vcítienia</i> (1. časť) – Podstata aktu vcítienia, § 5-7.</li> <li>5. Text: <i>Žena</i> (1. časť) – Osobitosť ženy a jej význam pre život národa.</li> <li>6. Text: <i>Žena</i> (2. časť) – Étos ženských povolání.</li> </ol> |   |

7. Text: *Žena* (4. časť) – Žena a jej určenie.
8. Text: *Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Psychická kauzalita. I.* Príčinnosť v oblasti čistého prežívania.
9. Text: *Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Psychická kauzalita. II.* Psychická realita a kauzalita.
10. Text: *Filozofické základy psychológie a duchovných vied. Psychická kauzalita. III.* Duchovný život a motivácia.
11. Text: *Ludská osoba. Filozofická antropológia. I.* Idea človeka ako základ vedy o výchove a výchovy.
12. Text: *Ludská osoba. Filozofická antropológia. III.* človek ako materiálna vec a organizmus.
13. Evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác.

**Odporúčaná literatúra:**

STEINOVÁ, E.: *Problém vcítienia*. Bratislava: Európa, 2021.

STEINOVÁ, E.: *Ludská osoba. Filozofická antropológia*. Bratislava: Európa, 2017.

STEINOVÁ, E.: *Filozofické základy psychológie a duchovných vied*. Bratislava: Európa, 2021.

STEINOVÁ, E.: *Žena. Otázky a reflexe*. Praha: Nadační fond Edity Steinové, 2016.

STEINOVÁ, E.: *Žena*. Bratislava: Lúč, 2015.

STEINOVÁ, E.: *Príbeh jednej židovskej rodiny*. Bratislava: Európa, 2019.

VOLEK, P.: *Teória poznania u Edity Steinovej*. Badín: Kňazský seminár sv. Františka Xaverského, 1998.

CEKOTOVÁ, M.: *Edita Steinová a fenomenologická tradice*. Olomouc: Matice cyrilometodějská, 1996.

NOVYSEDLÁK, P.: *Za hranice vedeckej pravdy – životopisno-filozofická črta Edity Steinovej*. Dolný Kubín: Zrno, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A    | B   | C   | D    | E    | FX   |
|------|-----|-----|------|------|------|
| 25.0 | 0.0 | 0.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 |

**Vyučujúci:** prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 02. 2022

**Schválil:** prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|   |  |
|---|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30043S/22  | <b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška - filozofia |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár):<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 12   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 4. semester  |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -   |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br><b>100 % ústna skúška pred komisiou</b>   |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>  |  |
| <b>VEDOMOSTI</b>  |  |
| V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu v kľúčových disciplínach a koncepciách filozofie  |  |
| V2 – do hĺbky rozumie problémom v jednotlivých filozofických disciplínach   |  |
| V3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov v dejinách filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov.  |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b>  |  |
| Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery   |  |
| Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty  |  |
| Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia |  |
| Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov   |  |
| Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b>   |  |
| K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe   |  |
| K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať   |  |
| K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť   |  |
| K4 - dokáže sa adaptovať v zmenách a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti.   |  |
| <b>Metóda overenia:</b><br>Štátna záverečná skúška pred komisiou, ktorú vymenuje dekan fakulty.   |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b>   |  |
| 1. Teoretická filozofia   |  |
| 2. Praktická filozofia  |  |
| Konkrétne tézy štátnej skúšky sú zverejnené do 31.10. príslušného akademického roka.  |  |

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra k tézám štátnej skúšky je zverejnené spolu s tézami do 31.10. príslušného akademického roka.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

| A    | B    | C   | D   | E   | FX  |
|------|------|-----|-----|-----|-----|
| 80.0 | 20.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** VŠ učitelia zaradení na KF FF KU

**Dátum poslednej zmeny:** 11. 11. 2021

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|  |   |
|--|---|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |   |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |   |
| <b>Kód predmetu:</b>   | <b>Názov predmetu:</b> Súčasná morálna a právna filozofia |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 2/1<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |   |
| <b>Počet kreditov:</b> 6   |   |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester   |   |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň   |   |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |   |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br><b>50 % ústna skúška</b> (podmienkou je test – min. 10 zo 14 bodov)<br><b>50 % písomná práca</b> (max. 2500, abstrakt max. 100 slov).<br>Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: analytické zhrnutie textu na danú hodinu) + písomná práca (jej pracovnú verziu - abstrakt + cca 50 % práce - treba odovzdať do 7. týždňa semestra).  |   |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |   |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>V2 – do hĺbky rozumie problémom súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>V3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov súčasnej morálnej a právnej filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkového tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov.  |   |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte súčasnej morálnej a právnej filozofie. |   |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie.<br>K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie.  |   |

K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a nieť zaň zodpovednosť v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie.

K4 – dokáže sa adaptovať v zmenách a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti v perspektíve súčasnej morálnej a právnej filozofie.

#### Metóda overenia:

1. **test** – prerekvizita pre účasť na ústnej skúške - min. 10 zo 14 bodov.
2. **ústna skúška** – zodpovedanie vylosovanej otázky na úrovni min. 60 % (min. na E).  
**písomná práca** – celkové hodnotenie min. 60 % (min. na E).

**Stručná osnova predmetu:** Predmet predstavuje základných predstaviteľov a témy súčasnej morálnej a právnej filozofie. V oblasti etiky ide najmä o dve tematické oblasti anglojazyčnej etiky 20. storočia: (1) metaetické skúmanie – problém možnosti a povahy morálneho poznania prostredníctvom predstavenia základných argumentačných pozícií; (2) skúmanie normatívnej etiky - vo všeobecnosti a na príklade etiky Alasdaira MacIntyry. Témy oblasti: *metaetika*: etika a moderné výzvy voči nej, jazyk morálky a metaetika, intuitivizmus, emotivizmus a univerzálny preskriptivizmus (Moore, Ayer, Stevenson, Hare), naturalizmus a racionalizmus (Foot, Geach, Searle, Gewirth), realizmus a antirealizmus, proti epistemológii, relativizmus, feminizmus, historicizmus, tradícia (Rorty, Mackie, Wong, Gilligan, MacIntyre) a *normatívna etika*: pojem normatívna etika a jej typy, konzekvencialistické etiky a deontologické etiky a etiky cnosti. V oblasti filozofie práva ide najmä o filozofiu ľudských práv. Za posledné storočie sa pojem „ľudské práva“ stal jazykom voľby na vyjadrenie druhu základnej ochrany pred sociálnym, právnym a politickým zneužívaním, ktoré ľudom všade patrí. Napriek ľahkosti, s akou sa tento termín v súčasnosti používa, pretrváva rozsiahla filozofická diskusia o povahe, základe a rozsahu ľudských práv. Predmet preskúmava širokú škálu otvorených otázok týkajúcich sa myšlienky ľudských práv. Čo odlišuje ľudské práva od iných druhov práv? Na základe čoho majú ľudia ľudské práva – aké sú základy týchto práv? Majú niektoré z týchto práv skôr aspiračný charakter (ako „manifestné práva“) než vymáhateľné nároky? Ktorí aktéri sú povinní dodržiavať ľudské práva? A aké ľudské práva máme? Existujú nejaké vynútiteľné sociálno-ekonomické a environmentálne ľudské práva? Ak áno, čo dlhujú bohatí chudobným vo svete v oblasti ľudských práv? Za akých podmienok, ak vôbec, ospravedlňuje vnútroštátne porušovanie ľudských práv nejakú formu medzinárodnej intervencie? Nakoniec, aké sú hlavné kritiky formulované proti prevládajúcemu diskurzu o ľudských právach a do akej miery sú tieto kritiky hodnoverné? Môžu ľudské práva obhájiť ich univerzálne nároky, alebo by sme ich mali vnímať ako výraz jednoznačne západných hodnôt? Tieto otázky budú riešené štúdiom kľúčových textov súčasných mysliteľov v analytickej tradícii (vrátane Onory O'Neilovej, Jürgena Habermasa, Jamesa Griffina, Charlesa Taylora a Josepha Raza) a občasným porovnaním s deklaráciami a dohovormi o ľudských právach. Študenti by mali nadobudnúť pochopenie úlohy a limitov myšlienky ľudských práv a s lepšie pochopenie filozofie práva vo všeobecnosti.

#### Literatúra:

##### Súčasná morálna filozofia

A. Anzenbacher, *Úvod do etiky*, Praha 1994, s. 248-273.

P. Kolář, J. Svoboda, *Logika a etika. Úvod do metaetiky*. Filosofia, Praha 1997.

M. Kuna, *Etika a politika v perspektíve Alasdaira MacIntyry*. FF KU. Ružomberok 2010.

M. Kuna, *Úvod do etiky cnosti*. FF KU. Ružomberok 2010.

A. MacIntyre, *Ztráta ctnosti*. Praha, Oikúmené, 2004.

F. Ricken, *Obecná etika*. Oikúmené, Praha 1995, s. 11-61.



Z. Palovičová, "Étika cnosti a dobrého života". In: A. Remišová (ed.): *Dejiny etického myslenia v Európe a USA*. Bratislava: Kalligram 2008, s. 728-755.

D. Smreková – Z. Palovičová, *Dobro a cnosť*. Bratislava: Iris 2003.

Súčasná právna filozofia

FINNIS, J.: *Prirodzený zákon a prirodzené práva*. Kalligram: Bratislava 2019.

FULLER, L.: *Morálka práva*. Oikúmené, Praha 1998.

HART, H.L.A.: *Pojem práva*. Prostor, Praha 2004.

HOLLÄNDER, P.: *Filosofie práva*. Aleš Čeněk: Plzeň 2012.

PRUSÁK, J.: *Teória práva*. VO PF UK: Bratislava 1995.

SOBEK, T., HAPLA, M. a kol.: *Filosofie práva*. Nugis Finem Publishing: Brno 2020.

SUTOR, B.: *Politická etika*. Dobrá kniha: Trnava 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A   | B   | C   | D   | E   | FX  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 02. 2022

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|   |  |
|---|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku  |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta   |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30042W/22  | <b>Názov predmetu:</b> Súčasná politická filozofia |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 1/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná   |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 6  |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester  |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň  |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -   |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b><br><b>50 % ústna skúška</b> (podmienkou je test – min. 10 zo 14 bodov)<br><b>50 % písomná práca</b> (max. 2500, abstrakt max. 100 slov).<br>Absolvovanie seminára: aktívna účasť (povinnosť: analytické zhrnutie textu na danú hodinu) + písomná práca (jej pracovnú verziu - abstrakt + cca 50 % práce - treba odovzdať do 7. týždňa semestra).   |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>  |  |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky kategoriálneho, pojmového a metodologického aparátu politickej filozofie.<br>V2 – do hĺbky rozumie problémom politickej filozofie.<br>V3 – pozná široké spektrum myšlienkových prúdov politickej filozofie, vrátane kresťanskej myšlienkovvej tradície, pozná celý rad ich predstaviteľov.  |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z1 – analytické myslenie - rozloží komplexné informácie a údaje na základné pojmy a princípy a formuluje adekvátne závery v kontexte politickej filozofie.<br>Z2 – detailne interpretuje odborný text a dokáže v ňom pohotovo identifikovať všetky dôležité informácie, problémy, tézy a argumenty v kontexte politickej filozofie.<br>Z3 – kritické myslenie - efektívne vyhľadá a vyhodnotí informácie a dospeje k správne mu úsudku, dokáže urobiť odborný rozbor predpokladov a dať špecifické poznatky do vzájomného súvisu, adekvátne identifikuje nesprávne odvodenia a argumentačné fauly a skreslenia v kontexte politickej filozofie.<br>Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rôznych problémov, hľadá najvhodnejšie riešenia problémov a je schopný ich tvorivo domyslieť do dôsledkov v kontexte politickej filozofie.<br>Z5 – logické uvažovanie - vytvorí platný argument v kontexte politickej filozofie. |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne teoretické a praktické problémy odboru a spoločenskej praxe v perspektíve politickej filozofie.<br>K2 – na pokročilej úrovni písomne formuluje a ústne komunikuje odborný i spoločenský problém, o ktorom je schopný viesť kultivovanú diskusiu a presvedčivo argumentovať v perspektíve politickej filozofie.<br>K3 – rozlišuje a zvažuje rôzne hodnotové pozície a perspektívy a je schopný prijať rozhodnutie a niesť zaň zodpovednosť v perspektíve politickej filozofie.  |  |

K4 – dokáže sa adaptovať v zmenách a pružne si dopĺňať vedomosti a zručnosti v perspektíve politickej filozofie.

**Metóda overenia:**

1. **test** – prerekvizita pre účasť na ústnej skúške - min. 10 zo 14 bodov.
2. **ústna skúška** – zodpovedanie vylosovanej otázky na úrovni min. 60 % (min. na E).
3. **písomná práca** – celkové hodnotenie min. 60 % (min. na E).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je politická filozofia a načo je dnes dobrá? 2. Hlavné témy/problémy politickej filozofie. 3. Jednotlivec/občan a spoločnosť/štát. 4. Spravodlivosť. 5. Rovnosť. 6. Sloboda. 7. Pluralizmus, multikulturalizmus a nacionalizmus. 8. Moc. 9. Formy vlády. 10. Náboženstvo vo verejnom živote. 11. Žijeme (ešte stále) v demokratickom zriadení?

**Odporúčaná literatúra:**

BALLESTREM, K., OTTMANN, H.: Politická filozofie 20. stololetí. Oikúmené, Praha 1993.  
GÁL, E., NOVOSÁD, F.(eds.): O slobode a spravodlivosti. Liberalizmus dnes. Archa, Bratislava 1993.  
KIS, J.: Současná politická filozofie. Oikúmené, Praha 1997.  
LEVY, D. J. Politický řád. Sociologické nakladatelství, Praha 1993.  
RAWLS, J.: Politický liberalizmus. SLOVACONTACT, Prešov 1995.  
SVENSSON, P.: Teorie demokracie. CDK, Brno 1995.  
SUTOR, B.: Politická etika. Dobrá kniha, Trnava 1999.  
TISCHNER, J.: Etika solidarity. Kalligram, Bratislava 1998.  
KYMLICKA, W.: Contemporary Political Philosophy: An Introduction. OUP, Oxford 1990.

**Texty na seminár**

BERLIN, I.: Dva pojmy svobody. In: KIS, J.: Současná politická filozofie. Praha : OIKOYMENH, 1997, s. 47-99.  
RAWLS, J.: Politický liberalizmus (Úvod). Bratislava: Slovacontact, 1997. s. ix-xxvi.  
RAWLS, J.: Teorie spravedlnosti. Praha: Victoria Publishing, 1995, s. 17-32, 38-42 64-67, 92-95, 112-116.  
RAWLS, J.: Politický liberalizmus (Prvá prednáška, § 1-3). Bratislava: Slovacontact, 1997. s. 3-18.  
RAWLS, J.: Politický liberalizmus (Prvá prednáška, § 4-8). Bratislava: Slovacontact, 1997. s. 19-38.  
CHAPUT, Ch. J.: Čo je cisárovo, cisárovi. Nadácia A. Tunegu, Kežmarok, 2014.  
MARITAIN, J.: Člověk a stát. Praha, Tiráda, 2007.  
HANUS, L.: Princíp pluralizmu. Bratislava, Lúč, 1997.  
LEGUTKO, R.: Oškľivosť demokracie a jiné eseje. Brno, CDK, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A    | B    | C    | D    | E    | FX   |
|------|------|------|------|------|------|
| 40.0 | 10.0 | 10.0 | 10.0 | 20.0 | 10.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. et Mgr. Marian Kuna, MA, MPhil, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 10. 2021

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek

|  |  |
|--|--|
| <b>Vysoká škola:</b> Katolícka univerzita v Ružomberku   |  |
| <b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta  |  |
| <b>Kód predmetu:</b> KF/01F30055Y/22   | <b>Názov predmetu:</b> Vybrané problémy filozofie vedy |
| <b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b><br>týždenný počet hodín (prednáška/seminár): 0/2<br>metóda vzdelávania: prezenčná, dištančná, kombinovaná  |  |
| <b>Počet kreditov:</b> 3   |  |
| <b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3. semester   |  |
| <b>Stupeň štúdia:</b> druhý stupeň   |  |
| <b>Podmieňujúce predmety:</b> -  |  |
| <b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>20 % aktívna účasť pri analýze a interpretácii textov na seminári</b></li> <li>• <b>20% odovzdávanie písomných reflexií</b> prečítaných textov pred seminárom</li> <li>• <b>60 % záverečná písomná práca:</b> analyticko-interpretácia esej (rozsah: 6 normostrán)</li> </ul>   |  |
| <b>Výsledky vzdelávania:</b>   |  |
| <b>VEDOMOSTI</b><br>V1 – má rozsiahle a podrobné poznatky terminologického, pojmového a metodologického aparátu vybraných koncepcií filozofie vedy<br>V2 – do hĺbky rozumie vybraným otázkam filozofie vedy  |  |
| <b>ZRUČNOSTI</b><br>Z2 – detailne interpretuje vybrané texty z filozofie vedy a dokáže v nich pohotovo identifikovať dôležité otázky, tézy a argumenty.<br>Z4 – flexibilne aplikuje pokročilé postupy pojmovej analýzy na riešenie rozmanitých problémov formulovaných vo vybraných filozofických textoch, hľadá ich najvhodnejšie riešenia a je schopný tvorivo ich domysliť do dôsledkov   |  |
| <b>KOMPETENTNOSTI</b><br>K1 – samostatne a adaptabilne rieši rôzne otázky formulované v preberaných textoch<br>K2 – na pokročilej úrovni písomne i ústne rekonštruuje rozoberaný filozofický problém z dejín alebo teórie vedy a je schopný viesť o tomto probléme kultivovanú diskusiu, v ktorej presvedčivo argumentuje.   |  |
| <b>Metóda overenia:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>ústne preskúšanie</b> – rekonštrukcia a výklad textu a účasť na riadenom rozhovore</li> <li>2. <b>priebežné písomné overovanie znalosti a porozumenia textom</b> – reflexia prečítaného textu (rozsah 1 normostrana)</li> <li>3. <b>záverečná písomná práca</b> (analyticko-interpretácia esej v rozsahu 6 normostrán)</li> </ol>   |  |
| <b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cieľ, zmysel a povaha kurzu zaoberajúceho sa vybranými problémami vedy a vedeckého poznania. Objasnenie požiadaviek a kritérií hodnotenia kurzu.</li> <li>2. Definícia vedy a téza o kumulatívnom vývoji vedy vs téza o revolučnom vývoji vedy</li> <li>3. Kritériá klasifikácie vied a problematika skúmania povahy jednotlivých vied</li> <li>4. Zrodu a vývoj vedy ako lingvistická udalosť: od vedeckých revolúcií k epistemickým ruptúram + Kvasz: <i>O revolúciách vo vede a ruptúrach v jazyku vedy</i></li> <li>5. Zrod a vývoj matematiky ako lingvistická udalosť + Kvasz: <i>Thalétova matematika vo svetle Galileovej fyziky a Pythagorejská matematika vo svetle karteziánskej fyziky.</i></li> </ol> |  |

6. Zrod a vývoj fyziky ako lingvistická udalosť + Kvasz: *Zrod vedy ako lingvistická udalosť*
7. Zrod a vývoj umenia ako lingvistická udalosť + Kvasz: *Priestor medzi geometriou a maliarstvom*
8. Filozofia fyziky + Maco: *Od častíc k poliam: ontologické otázky fyziky*
9. Filozofia matematiky + Kvasz: *Matematika a skúsenosť, Matematika a skutočnosť*
10. Filozofia biológie + Sýkora: *Moderný návrat k Aristotelovi..... esencie*
11. Filozofia lingvistiky + Imaiová: *Pluralita spôsobov segmentácie sveta jazykom*
12. Filozofia psychológie + Imaiová: *Ako sa vyvíja myslenie detí, keď si osvojujú jazyk*
13. Evalvácia kurzu a výsledky hodnotenia prác.

**Odporúčaná literatúra:**

ZÁMEČNÍK, L. H.: *Nástin filozofie vedy*. Brno: Host, 2015.

KVASZ, L.: *Prostor mezi geometrií a malířstvím*. Praha: Slovart, 2020.

KVASZ, L.: *Zrod vedy ako lingvistická udalosť. Galileo, Descartes a Newton ako tvorcovia jazyka fyziky*.

KVASZ, L.: Thalétova matematika v zrkadle Galileovej fyziky. *Filosofický časopis*, roč. 62, 2014/5, 643-659.

KVASZ, L. Pythagorejská matematika vo svetle karteziánskej fyziky. *Filosofický časopis*, roč. 65, 2017/4, 513–541.

KVASZ, L.: *Inštrumentálny realizmus*. Praha: Pavel Mervart 2015.

KVASZ, L.: *Jazyk a zmena. Ako sme menili jazyk matematiky a ako jazyk matematiky zmenil*.

KVASZ, L.: *O revolúciách vo vede a ruptúrach v jazyku vedy*.

KVASZ, L.: Matematika a skutočnosť. *Organon F*, 2011, roč. 18, č. 3, 302-330.

KVASZ, L.: Matematika a skúsenosť. *Organon F*, 2009, roč. 16, č. 2, 146-182.

MACO, R.: Filozofia je mŕtva. Nech žije fyzika! *Filozofia*, 2018, roč. 73, č. 4, 269-281.

MACO, R.: Od častíc k poliam: ontologické otázky fyziky. *Filozofia*, 2020, r. 75, č. 6, 431-445.

MACO, R.: Matematické objekty: nálezy, alebo vynálezy? *Filozofia*, 2015, r. 70, č.7, 518-530.

SÝKORA, P.: Moderný návrat k Aristotelovi: hylomorfné verzus historické esencie. *Filozofia*, 2018, roč. 73, č. 6, 425-436.

IMAIOVÁ, M.: *Jazyk a myšlení*. Praha: Karolinum, 2017

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** -

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A    | B   | C    | D    | E    | FX  |
|------|-----|------|------|------|-----|
| 50.0 | 0.0 | 25.0 | 12.5 | 12.5 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Labuda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16. 2. 2022

**Schválil:** Prof. Dr. Phil. fac. theol. Peter Volek