

Matica cieľov a výstupov vzdelávania študijného programu

Fakulta:	Pedagogická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku						
Názov ŠP:	Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii	Udeľovaný akademický titul:	Bakalár (Bc.)				
Miesto usk. ŠP:	Hrabovská cesta 1, 034 01 Ružomberok		Kapacita (počet uch.):	5	Typ:	Učiteľský kombinačný	
Stupeň štúdia:	1.	Forma štúdia:	denná	Štand. dĺžka (roky):	3	Jazyk:	slovenský
Zoznam garantov:	prof. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD., doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD., doc. PaedDr. Janka Bednáríková, PhD.						

Zoznam osôb participujúcich na príprave Matice cieľov a výstupov vzdelávania ŠP

Meno:	Funkcia:	Podpis:
prof. ThDr. Lic. Rastislav Adamko, PhD.,	Garant ŠP	
doc. PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD.	1. Spolugarant ŠP	
doc. PaedDr. Janka Bednáríková, PhD.	2. Spolugarant ŠP	
Kristián Svečnjak	Zástupca študentov	
Filip Burgr	Zástupca študentov	

Matica cieľov a výstupov vzdelávania (informácie z Projektového listu návrhu nového ŠP)

Cieľ vzdelávania 1		Spôsobilosť vykonávať samostatne profesiu asistenta učiteľa hudobnej výchovy na úrovni ISCED 2.									
Vzdelávacie výstupy		Vedomosti			Zručnosti				Kompetentnosti		
Semester	Profilový predmet	V1	V2	V3	Z1	Z2	Z3	Z4	K1	K2	K3
1.	Hlavný a obligátny nástroj 1b						X	X		X	
	Hudobná náuka a intonácia 1	X						X			X
	Dejiny hudby 1		X			X			X		
2.	Hlavný a obligátny nástroj 2b						X	X		X	
	Hudobná náuka a intonácia 2	X						X	X		
	Dejiny hudby 2		X			X			X		
3.	Hlavný a obligátny nástroj 3b						X	X		X	
	Dejiny hudby 3		X			X			X		
	Základy harmonizácie	X					X				
4.	Hlavný a obligátny nástroj 4b						X	X		X	
	Dejiny hudby 4		X			X			X		
5.	Hlavný a obligátny nástroj 5b						X	X		X	
	Dejiny hudby 5		X			X			X		
	Náčuvová prax	X						X		X	
6.	Štátna záverečná skúška	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Obhajoba bakalárskej práce			X		X					

Metodická poznámka: Matica cieľov a výstupov vzdelávania je základom pre spracovanie Odporúčaného študijného plánu a Informačných listov predmetov

Dátum a miesto vypracovania Projektového listu:

V Ružomberku, 22. novembra 2021

Ciele vzdelávania študijného programu ako vedomosti, zručnosti a kompetentnosti študenta v čase ukončenia študijného programu:

Vedomosti

V1 Disponuje všeobecnými i základnými teoretickými vedomosťami z oblasti hudby,

V2 Má prierezové poznatky o dejinnom vývoji hudobného umenia, umeleckých obdobiach a ich predstaviteľoch,

V3 Vie reprodukovať poznatky z umeleckej a pedagogickej činnosti.

Zručnosti

Z1 Vie analyzovať komplexne umelecké diela z aspektu hudobno-teoretického, hudobno-historického, hudobno-estetického a hudobno-interpretáčného,

Z2 Dokáže využívať odbornú literatúru, hudobný materiál, diskografiu a profesionálnu ponuku elektronických médií vo svojej hudobno-pedagogickej praxi,

Z3 Je schopný upravovať a aranžovať jednoduché hudobné útvary a improvizovať,

Z4 Vie čítať hudobný text a interpretovať ho.

Kompetentnosti

K1 Disponuje odbornými kompetentnosťami pracovať ako asistent učiteľa hudobnej výchovy na základných školách,

K2 Je spôsobilý samostatne získavať nové poznatky a aktívne rozširovať svoje vedomosti,

K3 Je spôsobilý riešiť odborné úlohy a koordinovať čiastkové činnosti v oblasti hudobného vzdelávania