

XII. Informácie potrebné pre efektívne manažovanie študijných programov, ktoré sa vyučujú na katedre

12.1 Prehľad študijných programov a ich garantov pôsobiacich na danej katedre

Názov ŠP	Stupeň	Forma	Garant
Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii	1.	DF	prof. ThDr. Lic. R. Adamko, PhD.
Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii	2.	DF	prof. ThDr. Lic. R. Adamko, PhD.
Učiteľstvo hudobného umenia	1.	DF/EF	prof. ThDr. Lic. R. Adamko, PhD.
Učiteľstvo hudobného umenia	2.	DF/EF	prof. ThDr. Lic. R. Adamko, PhD.
Didaktika hudby	3.	DF	prof. ThDr. Lic. R. Adamko, PhD.; doc. PaedDr. Z. Zahradníková, PhD.; doc. PaedDr. J. Bednáriková, PhD.

12.2 Indikátory daných študijných programov

Prehľad indikátorov súvisiacich so študijným programom sa nachádza v nezverejnenej prílohe č. 1 tejto výročnej správy. Štruktúra indikátorov je totožná so štandardami pre študijné programy a je v súlade s vnútorným predpisom Politiky, postupy a pravidlá študijných programov na KU.

a. Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii – 1. stupeň

12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

V rámci bakalárskeho ŠP Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii boli vedené 2 záverečné (bakalárske) práce, čo je v rámci kombinačných špecializácií 100% všetkých študentov. Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 1,52. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude

potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

V rámci procesu zosúlaďovania študijného programu došlo k jeho úprave aj čo do počtu predmetov ako a kreditov. Uskutočnilo sa zlúčenie niektorých študijných jednotiek do väčších tematických celkov. Priemerný počet kreditov za profilové predmety pre akademický rok 2022/2023 je 2,18 čo predstavuje oproti minulému akademickému roku podstatný nárast (1,52).

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili všetci študenti (6). S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti v plnej miere spokojní s priemerom hodnotenia 1,12. Hodnotenia sa pohybovali v rozpätí 1,0 – 1,9 v jednom prípade 2,15, pričom 1,0 znamená plnú mieru spokojnosti a 5,0 maximálnu nespokojnosť.

V aktuálnom roku bol na danom študijnom programe iba jeden absolvent a do hodnotenia sa nezapojil. Na základe dotazníka absolventov z roku 2021 možno konštatovať, že pre absolventov pri výkone ich súčasnej práce sú veľmi dôležité teoretické vedomosti, organizačná zručnosť, schopnosť samostatnej práce a komunikačné a prezentačné schopnosti. Ako dôležité absolventi označili analytickú a diagnostickú schopnosť a schopnosť tímovej práce. Pre polovicu respondentov boli počítačové zručnosti v ich súčasnej praxi málo dôležité.

12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Minuloročný absolvent ŠP pokračuje na magisterskom stupni štúdia, avšak na inej univerzite. Jeho motiváciou bola ponuka špecializácie na hudobnom nástroji (gitare), ktorá na Katedre hudby PF KU nie je.

12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

V rámci povinných predmetov mali študenti 1. ročníka 17 kontaktných hodín, z toho 12 cvičení a 5 prednášok; v 2. ročníku bolo kontaktný hodín 17, z čoho bolo 7 hodín prednášok a 10 hodín cvičení a v 3. ročníku to bolo 8 kontaktných hodín (4/4). Z povinne voliteľných predmetov bolo k dispozícii na výber v každom semestri 7 hodín cvičení a z VP 3 hodiny cvičení. Každý učiteľ dal k dispozícii 2 hodiny konzultácií týždenne.

Študentom daného študijného programu sa 22 hodín týždenne venovali 6 učiteľia, čo je v prepočte na jedného učiteľa 3,66 hodiny, teda 10% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

Záujem u štúdium daného študijného programu z viacerých, hlavne spoločenských príčin, nie je enormný. Záujem o štúdium previli aj študenti s iným ako slovenským občianstvom (25% kandidátov). Do hodnoteného akademického roka sa zapísalo 50% uchádzačov. V bakalárskom stupni je z celkového počtu študentov v prvom ročníku 75%, v druhom 25% a v tretom 0%. Štúdium v prvom roku predčasne ukončilo 33% študentov prvého ročníka. Príčinou bola podľa slovného vyjadrenia „náročnosť“ štúdia. V ďalších rokoch predčasne štúdium nezanednal žiadny študent. Polovicu z celkového počtu študentov tvorili zahraniční študenti. Všetci študujú v slovenskom jazyku. Nekonal sa žiadne disciplinárne konanie, čo svedčí o zodpovednom a poctivom prístupe študentov k plneniu si svojich študentských povinností ako aj k vedeckej integrite a korektnosti.

12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

PF KU v Ružomberku v prvom stupni vzdelávania v danom akademickom roku ponúkala celkom 31 bakalárskych študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri roky a v externej forme bola štyri roky.

V druhom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 27 magisterských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola dva roky a v externej forme bola tri roky.

V treťom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 5 doktorandských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri alebo štyri roky a v externej forme bola štyri alebo päť rokov.

Podiel neotvorených študijných programov v akademickom roku z celkovej ponuky bol 5,17%. Počet ponúkaných študijných programov v inom ako slovenskom jazyku bol 4. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 1191. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 61,46%.

Predpokladom prijatia na bakalársky študijný program Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii je úspešné absolvovanie talentovej skúšky, ktorá sa konala prezenčnou formou. Požiadavky na talentovú skúšku boli zverejnené na web-stránke fakulty i Katedry hudby, vďaka čomu sa adepti mohli včas dozvedieť o požiadavkách a zodpovedne sa na prijímacie skúšky pripraviť.

Počet všetkých uchádzačov o štúdium na PF KU v príslušnom akademickom roku bol 1191, z čoho na hodnotený študijný program pripadá 0,05%.

Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. V rámci hodnoteného študijného programu išlo o jedného študenta, čo je 0,1%.

Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bol 61,46%. V rámci hodnoteného študijného programu to však bolo iba 50%.

Podiel študentov prvého roka štúdia, ktorí predčasne ukončili štúdium bol 33,3%. Dôvodom bola údajne náročnosť štúdia.

12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Poskytované služby sú evidované podľa druhu poskytovaných služieb komplexne za celú univerzitu, nie podľa fakúlt. Najväčší podiel klientov je z PF a FF.

V počte služieb psychologického poradenstva sú okrem individuálneho poradenstva zahrnuté aj podporné služby (tréningy, semináre).

Kariérové poradenstvo – pred začiatkom štúdia mali študenti záujem o poradenstvo pri výbere študijného programu, možnosti uplatnenia, všeobecnej charakteristike študijných programov, prijímacom konaní. Počas semestra mali študenti záujem otestovať sa, na aké povolanie sa hodia, aké sú ich silné, slabé stránky, na čom môžu popracovať. Taktiež to bola podpora, pomoc pri vypisovaní rôznych žiadostí, tlačív súvisiacich so štúdiom, s praxou. Tiež to bolo poradenstvo ako správne napísať životopis, motivačný list, aké otázky sa zvyknú zamestnávateľia pýtať na pohovore, ako sa pripraviť na pohovor. V danom ŠP bol jeden študent so špecifickými potrebami.

Hodiny kariérového poradenstva - konzultácie trvali v rozpätí cca 30 minút - 1 hodina na jedného študenta. Študenti mali možnosť využiť aj online konzultácie kariérového poradenstva počas dištančnej výučby. Danému študentovi sa v poradenskom centre venovali 5 hodín.

Počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérové poradenstvo) bol v danom akademickom roku 4 osoby. Miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami bola na úrovni 1,36, teda ide o vysokú mieru spokojnosti.

V danom ŠP bol jeden študent so špecifickými potrebami. Poradenské centrum KU navrhlo na podporu študenta nasledovné opatrenia:

1. Pri písomnom skúšaní voliť takú formu, aby stačila len krátka odpoveď, najvhodnejšie sú testy s voľbou správnej odpovede.
2. Pri vypracovávaní písomných prác poskytnúť študentke dlhší čas o 50%.

Dané opatrenia boli realizované počas skúškového obdobia v zimnom semestri. Na konci letného semestra ešte pred skúškovým obdobím však študent zanechal štúdium.

12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

Všetci študenti daného študijného programu, teda 100%, sa zapojili do hodnotenia kvality výučby a učiteľov. Ide o štyroch študentov daného študijného programu, čo je 1,23% z celkového počtu študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality a výučby a učiteľov (325). Z celkového počtu študentov na PF KU je to 0,23%. Do hodnotenia kvality výučby a učiteľov jednotlivých študijných programov sa zapojilo 19% z celkového počtu študentov na PF KU (1709).

Na stupnici 1 až 5, pričom 1 znamenala „výborne“ a 5 „nedostatočne“, študenti daného študijného programu hodnotili kvalitu výučby a učiteľov priemernou známkou 1,12.

12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Kvôli celosvetovej pandémie COVID-19, ktorá vrcholila v danom akademickom roku, sa aj naplánované mobility nemohli uskutočniť.

12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

V danom študijnom programe sa akademické podvody ani plagiáty neboli zistené ani evidované.

12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V danom študijnom programe neboli evidované žiadne podnety a sťažnosti.

12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Za posledných 6 rokov učitelia pôsobiaci na danom študijnom programe vytvorili spolu 165 publikačných a 115 umeleckých výstupov. Z toho 7 výstupov bolo uverejnených v periodikách, ktoré sú registrované v databázach WoS a Scopus.

Počet publikačných výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

A-116; (ADM-7)

B-7;

C-0;

E-3;

F-14;

G-25;

Počet umeleckých výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

Z-91;

Y-12;

X-12.

V tom istom časovom období bolo zaevidovaných 169 ohlasov na tvorivú činnosť daných učiteľov. Za ostatných 6 rokov 13 ohlasov na publikačné výstupy učiteľov bolo registrovaných v databázach Web of Science a Scopus. Osem výstupov tvorivej činnosti možno podľa zvyklostí v odbore považovať za výstupy špičkovej medzinárodnej kvality.

Na základe uvedeného možno úroveň tvorivej činnosti pracoviska fakulty hodnotiť ako nadpriemernú.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém v problematike odboru pre rok 2022 bola: 44 566,- Eur, čo na jedného pracovníka činilo priemerne 4 952,- Eur.

Priestor na zlepšenie je v oblasti zapojenia sa do medzinárodných grantových schém, pričom v roku 2022 bol podaný projekt v rámci európskej grantovej schémy COST, do ktorého sa KH začlenila ako spolupracujúce pracovisko.

12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Na KH v akademickom roku 2021/2022 v rámci bakalárskeho študijného programu Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii pôsobil jeden na funkčnom mieste profesor, štyria na funkčnom mieste docent, štyria odborní asistenti a jeden lektor. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie bol 88,8%. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety je 49,9 rokov a rozpätie 40,4-69,8. Väčšina učiteľov sú absolventi inej vysokej školy – 100%. Na zahraničnej vysokej škole dlhšie ako jeden rok pôsobil jeden učiteľ, čo je 11,1% zo všetkých učiteľov pôsobiacich na danom študijnom programe. V príslušnom akademickom roku zahraničnú mobilitu uskutočnili piati učitelia, a to aj napriek nepriaznivej pandemickej situácii spojenej s ochorením COVID-19. Na KH sa uskutočnili tri pobyty zahraničných učiteľov .

Vzdelávacie aktivity učiteľov v roku 2022:

doc. PaedDr. Janka Bednáríková, PhD.

Kurz anglického jazyka - BEPS - súkromná jazyková škola

PaedDr. Mgr., Mgr. art. Martina Procházková, PhD.

Estill Voice International - Level 1 Figures for Voice Control, EVI Course Number 000983; Level 2 Figure Combinations for Six Voice Qualities, EVI Course Number 000984

Estill Voice International - Sing and Speak without Strain with EVT EVI Course Number 0001561 (online)

Estill Voice International - Thyroid Tilt: The Secret of Singing with EVT EVI Course Number 0001562 (online)

PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD.

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, IL BELCANTO. Una analisi Estill

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, DISTORTION TOUR: una analisi Astill delle Qualità Vocali del Rock&Metal

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, Il teatro musicale moderno alla luce del Metodo Estill

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Sing and Speak without Strain with EVT

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Thyroid Tilt The Secret of Singing with EVT

12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 1,52. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili všetci študenti na danom ŠP. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti v plnej miere spokojní. Príležitosť na zlepšenie je v oblasti väčšieho zapojenia sa študentov do hodnotenia predmetov a učiteľov.

Dotazník určený absolventom nevypracoval žiaden z nich, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Možnosti zahraničných mobilit pre študentov i pre učiteľov sú široké. Miera ich využitia by mohla byť väčšia. Na nevyužitie týchto možností mali vplyv aj objektívne príčiny, akými bola celosvetová pandémia COVID-19. Ďalším demotivujúcim činiteľom študentov je skutočnosť, že v zahraničí nenájdu také spojenie aprobácii, aké majú na svojej Alma Mater.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne. Priestor na zlepšenie je v nástrojovom vybavení miestností určených na výučbu hry na hudobných nástrojoch (klavíre,

organy), v dostupnosti wi-fi siete v každej učebni a v doplnení audio-vizuálnej techniky.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti:

Absolvent PF KU podľa ich názorov zodpovedal profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe v jednom prípade na 100% a v druhom na 75%. V tej istej miere napĺňa požiadavky uvedené vo výstupoch vzdelávania študijného programu, teda preukazuje vedomosti a ich pochopenie vo vyštudovanom odbore a vie použiť svoje vedomosti a ich chápanie spôsobom, ktorý vyjadruje profesionálny prístup k práci, prípadne vie obhájiť svoje argumenty, má schopnosť získavať a interpretovať fakty zo svojej pracovnej oblasti a na ich základe eticky a spoločensky zodpovedne rozhodovať a vie komunikovať informácie, problémy a riešenia odbornému, ale aj laickému publiku. Na 100% resp. 75% má rozvinuté zručnosti potrebné ďalšie vzdelávanie.

12. Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

Vzhľadom na prebiehajúci proces zosúladovania študijných programov došlo v príslušnom študijnom programe k značným úpravám ako sú doplnenie alebo vypustenie povinných predmetov a povinne voliteľných predmetov, úprava informačného listu povinného predmetu a povinne voliteľného predmetu (doplnenie informačných listov predmetov o výstupy vzdelávania). Kompletne prepracovaný odporúčaný študijný plán študijného programu.

Cieľom uvedených zmien v študijnom programe bolo upraviť skladbu predmetov, aby lepšie zodpovedali zadefinovaným cieľom vzdelávania a úprava kreditov lepšie zohľadňovala celkové pracovné zaťaženie študenta v zmysle prijatých legislatívnych predpisov na univerzite. V súlade s profilom absolventa boli zadefinované ciele vzdelávania a pre každý cieľ boli stanovené výstupy vzdelávania, ktoré boli následne podrobnejšie rozpracované v informačnom liste každej študijnej jednotky.

Pretože akreditačná agentúra vyžaduje, aby dôležitosť profilových predmetov odrážala aj primeraná kreditová dotácia, od nasledujúceho akademického roku dôjde k zlúčeniu a redukovaniu niektorých predmetov – napr. dejiny hudby sme zredukovali na 5 semestrov, boli zlúčené hlavný nástroj a oblig. nástroj, hudobné formy a rozборы sú zlúčené a presunuté do magisterského študijného programu.

Isté rezervy sú viditeľné v propagácii ŠP a v pomerne malom počte študentov. Pre zlepšenie v tejto oblasti bude potrebné nájsť nástroje na lepšiu propagáciu pracoviska (katedry) a ŠP a to napr. účasťou na veľtrhoch vysokých škôl, zverejňovaním správ o tvorivej činnosti a podujatiach, ktoré sa tu uskutočňujú.

V oblasti tvorivej činnosti učiteľov je potrebné zamerať pozornosť na výstupy medzinárodnej a svetovej kvality, tzn. prioritne sa sústrediť na publikovanie v indexovaných resp. karentovaných zahraničných časopisoch a renomovaných vydavateľstvách. Dbať o ďalšie vzdelávanie učiteľov účasťou na kurzoch a iných vzdelávacích aktivitách a podujatiach.

12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii – 2. stupeň

12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

V rámci daného študijného programu boli vedené 4 záverečné (diplomové) práce, čo je v rámci kombinačných špecializácií 66,6% všetkých študentov.

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 1,42. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

V rámci procesu zosúlaďovania študijného programu došlo k jeho úprave aj čo do počtu predmetov ako a kreditov. Uskutočnilo sa zlúčenie niektorých študijných jednotiek do väčších tematických celkov. Priemerný počet kreditov za profilové predmety pre akademický rok 2022/2023 je 2,07, čo je oproti stavu pred zosúlaďovaním ŠP so štandardmi podstatný nárast (1,42).

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojilo 80% študentov. S kvalitou výučby a učiteľov boli respondenti v plnej miere spokojní s priemerným hodnotením 1,26. Hodnotenia sa pohybovali v rozpätí 1,0 – 2,0, pričom 1,0 znamená plnú mieru spokojnosti a 5,0 maximálnu nespokojnosť.

V aktuálnom roku bol na danom študijnom programe iba jeden absolvent. Druhý študent daný ŠP nedokončil pre neúspešné absolvovanie štátnej záverečnej skúšky. Obaja sa však do hodnotenia zapojili.

Pri hodnotení odborného obsahu ŠP, vhodnosti jeho zostavenia z pohľadu potrieb praxe, jeho personálneho obsadenia a materialno-technického zabezpečenia absolventi vyjadrili plnú spokojnosť.

V oblasti kreditov 100% absolventov si myslí, že počet kreditov jednotlivých predmetov bol primeraný ich náročnosti. Výber PVP a VP bol pre 100% absolventov bol dostatočný. Rovnako 100% respondentov si myslí, že deklarovaneému profilu absolventa zodpovedalo. O možnostiach mobilit vedelo 100%, ale nevyužili ich. Všetci zapojení absolventi do dotazníka si myslia, že vo vysokej miere pociťovali od učiteľov ŠP vedenie, podporu, rešpekt a úctu. Všetci sú tiež presvedčení, že daný ŠP bol uskutočňovaný spôsobom, ktorý viedol k dodržiavaniu princípov akademickej etiky. Absolventi by na ŠP nemali nič po obsahovej stránke, ani v dotácií hodín na jednotlivé predmety, ani pri pomere teórie a praxe či jeho materiálneho priestorového a technického zabezpečenia.

12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Z dotazníka vyplýva, že obaja absolventi (100%) sa zamestnali na pozícii, ktorá korešponduje s ich študijným zameraním. Jeden pracuje na plný pracovný úväzok, druhý na skrátenej. Ich mesačná mzda je na úrovni minimálnej mzdy.

12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

V rámci povinných predmetov mali študenti 1. ročníka 19 kontaktných hodín, z toho 12 cvičení a 7 prednášok a v 2. ročníku bolo kontaktných hodín 9, z čoho bolo 4 hodiny prednášok a 5 hodín cvičení. Z povinne voliteľných bolo k dispozícii na výber v každom semestri 8 hodín cvičení a z výberových predmetov 4 hodiny cvičení. Každý učiteľ dal k dispozícii 2 hodiny konzultácií týždenne.

Študentom daného študijného programu sa 23 hodín týždenne venovali 5 učitelia, čo je v prepočte na jedného učiteľa 4,6 hodiny, teda 12% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

Záujem u štúdiu daného študijného programu z viacerých, hlavne spoločenských príčin, nie je enormný – spolu išlo iba o štyroch uchádzačov. Do hodnoteného akademického roka sa zapísalo 100% uchádzačov. V danom ŠP bolo z celkového počtu študentov (6) v prvom ročníku 66,6% a v druhom 33,3%. Štúdium predčasne neukončil nik. Zahraniční študenti na danom ŠP neboli. Nekonal sa žiadne

disciplinárne konanie, čo svedčí o zodpovednom a poctivom prístupe študentov k plneniu si svojich študentských povinností ako aj k vedeckej integrite a korektnosti.

12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

PF KU v Ružomberku v prvom stupni vzdelávania v danom akademickom roku ponúkala celkom 31 bakalárskych študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri roky a v externej forme bola štyri roky.

V druhom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 27 magisterských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola dva roky a v externej forme bola tri roky.

V treťom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 5 doktorandských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri alebo štyri roky a v externej forme bola štyri alebo päť rokov.

Podiel neotvorených študijných programov v akademickom roku z celkovej ponuky bol 5,17%. Počet ponúkaných študijných programov v inom ako slovenskom jazyku bol 4. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 1191. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 61,46%.

Predpokladom prijatia na bakalársky študijný program Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii je úspešné absolvovanie talentovej skúšky, ktorá sa konala prezenčnou formou. Požiadavky na talentovú skúšku boli zverejnené na web-stránke fakulty i Katedry hudby, vďaka čomu sa adepti mohli včas dozvedieť o požiadavkách a zodpovedne sa na prijímacie skúšky pripraviť.

Počet všetkých uchádzačov o štúdium na PF KU v príslušnom akademickom roku bol 1191, z čoho na hodnotený študijný program pripadá 0,003%.

Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. V rámci hodnoteného študijného programu neboli žiadni zahraniční uchádzači.

Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bol 61,46%. V rámci hodnoteného študijného programu to však bolo 100%.

12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Poskytované služby sú evidované podľa druhu poskytovaných služieb komplexne za celú univerzitu, nie podľa fakúlt. Najväčší podiel klientov je z PF a FF.

V počte služieb psychologického poradenstva sú okrem individuálneho poradenstva zahrnuté aj podporné služby (tréningy, semináre).

Kariérové poradenstvo – pred začiatkom štúdia mali študenti záujem o poradenstvo pri výbere študijného programu, možnosti uplatnenia, všeobecnej charakteristike študijných programov, prijímacom konaní. Počas semestra mali študenti záujem otestovať sa, na aké povolanie sa hodia, aké sú ich silné, slabé stránky, na čom môžu popracovať. Taktiež to bola podpora, pomoc pri vypisovaní rôznych žiadostí, tlačív súvisiacich so štúdiom, s praxou. Tiež to bolo poradenstvo ako správne napísať životopis, motivačný list, aké otázky sa zvyknú zamestnávateľia pýtať na pohovore, ako sa pripraviť na pohovor. V danom ŠP bol jeden študent so špecifickými potrebami.

Hodiny kariérového poradenstva - konzultácie trvali v rozpätí cca 30 minút - 1 hodina na jedného študenta. Študenti mali možnosť využiť aj online konzultácie kariérového poradenstva počas dištančnej výučby. Danému študentovi sa v poradenskom centre venovali 5 hodín.

Počet zamestnancov so zameraním na podporu študentov (študijné a kariérové poradenstvo) bol v danom akademickom roku 4 osoby. Miera spokojnosti študentov so špeciálnymi potrebami bola na úrovni 1,36, teda ide o vysokú mieru spokojnosti.

V danom ŠP bol jeden študent so špecifickými potrebami. Poradenské centrum KU navrhlo na podporu študenta nasledovné opatrenia:

3. V dostatočnom časovom predstihu poskytnúť študentovi zoznam študijnej literatúry, témy prednášok a zadania na cvičenia.
4. Obsah učiva prezentovaný na prednáškach a cvičeniach formou PPT prezentácie pretlmočiť aj slovne.
5. Uprednostňovať ústne skúšanie pred písomnou odpoveďou.

Dané opatrenia boli realizované v plnej miere.

12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

80% študentov daného študijného programu sa zapojilo do hodnotenia kvality výučby a učiteľov. Ide o štyroch študentov daného študijného programu, čo je 1,23% z celkového počtu študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality a výučby a učiteľov (325). Z celkového počtu študentov na PF KU je to 0,23%. Do hodnotenia

kvality výučby a učiteľov jednotlivých študijných programov sa zapojilo 19% z celkového počtu študentov na PF KU (1709).

Na stupnici 1 až 5, pričom 1 znamenala „výborne“ a 5 „nedostatočne“, študenti daného študijného programu hodnotili kvalitu výučby a učiteľov priemernou známkou 1,26.

12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Kvôli celosvetovej pandémie COVID-19, ktorá vrcholila v danom akademickom roku, sa aj naplánované mobility nemohli uskutočniť.

12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

V danom študijnom programe sa akademické podvody ani plagiáty neboli zistené ani evidované.

12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V danom študijnom programe neboli evidované žiadne podnety a sťažnosti.

12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Za posledných 6 rokov učitelia pôsobiaci na danom študijnom programe vytvorili spolu 165 publikačných a 115 umeleckých výstupov. Z toho 7 výstupov bolo uverejnených v periodikách, ktoré sú registrované v databázach WoS a Scopus.

Počet publikačných výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

A-116; (ADM-7)

B-7;

C-0;

E-3;

F-14;

G-25;

Počet umeleckých výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

Z-91;

Y-12;

X-12.

V tom istom časovom období bolo zaevidovaných 169 ohlasov na tvorivú činnosť daných učiteľov. Za ostatných 6 rokov 13 ohlasov na publikačné výstupy učiteľov bolo registrovaných v databázach Web of Science a Scopus. Osem výstupov tvorivej činnosti možno podľa zvyklostí v odbore považovať za výstupy špičkovej medzinárodnej kvality.

Na základe uvedeného možno úroveň tvorivej činnosti pracoviska fakulty hodnotiť ako nadpriemernú.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém v problematike odboru pre rok 2022 bola: 44 566,- Eur, čo na jedného pracovníka činilo priemerne: 4 952,- Eur.

Priestor na zlepšenie je v oblasti zapojenia sa do medzinárodných grantových schém, pričom v roku 2022 bol podaný projekt v rámci európskej grantovej schémy COST, do ktorého sa KH začlenila ako spolupracujúce pracovisko.

12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Na KH v akademickom roku 2021/2022 v rámci bakalárskeho študijného programu Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii pôsobil jeden na funkčnom mieste profesor, štyria na funkčnom mieste docent, štyria odborní asistenti a jeden lektor. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie bol 88,8%. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety je 49,9 rokov a rozpätie 40,4-69,8. Väčšina učiteľov sú absolventi inej vysokej školy – 100%. Na zahraničnej vysokej škole dlhšie ako jeden rok pôsobil jeden učiteľ, čo je 11,1% zo všetkých učiteľov pôsobiacich na danom študijnom programe. V príslušnom akademickom roku zahraničnú mobilitu uskutočnili piati učelia, a to aj napriek nepriaznivej pandemickej situácii spojenej s ochorením COVID-19. Na KH sa uskutočnili tri pobyty zahraničných učiteľov.

Vzdelávacie aktivity učiteľov v roku 2022

doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD.

Kurz anglického jazyka - BEPS - súkromná jazyková škola

PaedDr. Mgr., Mgr. art. Martina Procházková, PhD.

Estill Voice International - Level 1 Figures for Voice Control, EVI Course Number 000983; Level 2 Figure Combinations for Six Voice Qualities, EVI Course Number 000984

Estill Voice International - Sing and Speak without Strain with EVT EVI Course Number 0001561 (online)

Estill Voice International - Thyroid Tilt: The Secret of Singing with EVT EVI Course Number 0001562 (online)

PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD.

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, IL BELCANTO. Una analisi Estill

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, DISTORTION TOUR: una analisi Astill delle Qualità Vocali del Rock&Metal

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, Il teatro musicale moderno alla luce del Metodo Estill

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Sing and Speak without Strain with EVT

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Thyroid Tilt The Secret of Singing with EVT

12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 1,42. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojilo až 80% študentov. Ich hodnotenie sa týkalo vyučujúcich a nimi vedených predmetov. Z ich vyjadrení je zrejmá spokojnosť s prácou vyučujúcich.

Do vyplnenia dotazníka určeného absolventom sa zapojili dvaja z nich. Na základe ich vyjadrení možno konštatovať, že pracujú v oblasti, ktorú vyštudovali. V dotazníku jeden respondent uviedol, že by si vybral iný ŠP, ak by sa teraz hlásil na PF KU (predpoklad je, že by išlo o ŠP Hudobné umenie). Absolventi si myslia, že náročnosť jednotlivých predmetov študijného programu zodpovedala ich kreditovému ohodnoteniu že počas štúdia bolo na výber dostatok povinne voliteľných a výberových predmetov. Sú presvedčení, že po ukončení štúdia ako čerství absolventi zodpovedali profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe. Absolventi síce vedeli o možnosti využitia mobilit, ale túto možnosť nevyužili. Od učiteľov pociťovali v plnej miere podporu, rešpekt a úctu. Sú toho názoru, že študijný program bol uskutočňovaný spôsobom, ktorý viedol k dodržiavaniu princípov akademickej etiky. Ak by mali možnosť úpravy študijného programu, nič by nemenili na jeho obsahu, na personálnom obsadení ani na materiálnom, priestorovom a technickom zabezpečení študijného programu.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Možnosti zahraničných mobilit pre študentov i pre učiteľov sú široké. Miera ich využitia by mohla byť väčšia. Na nevyužitie týchto možností mali vplyv aj objektívne príčiny, akými bola celosvetová pandémia COVID-19. Ďalším demotivujúcim činiteľom študentov je skutočnosť, že v zahraničí nenájdu také spojenie aprobácií, aké majú na svojej Alma Mater.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne. Priestor na zlepšenie je v nástrojovom vybavení miestností určených na výučbu hry na hudobných nástrojoch (klavíre, organy), v dostupnosti wi-fi siete v každej učebni a v doplnení audio-vizuálnej techniky.

Z dotazníkov rozoslaných zamestnávateľom možno dedukovať tieto skutočnosti:

Absolvent PF KU podľa ich názorov zodpovedal profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe v jednom prípade na 100% a v druhom na 75%. V tej istej miere napĺňa požiadavky uvedené vo výstupoch vzdelávania študijného programu, teda preukazuje vedomosti a ich pochopenie vo vyštudovanom odbore a vie použiť svoje vedomosti a ich chápanie spôsobom, ktorý vyjadruje profesionálny prístup k práci, prípadne vie obhájiť svoje argumenty, má schopnosť získavať a interpretovať fakty zo svojej pracovnej oblasti a na ich základe eticky a spoločensky zodpovedne rozhodovať a vie komunikovať informácie, problémy a riešenia

odbornému, ale aj laickému publiku. Na 100% resp. 75% má rozvinuté zručnosti potrebné ďalšie vzdelávanie.

12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

Vzhľadom na prebiehajúci proces zosúladzovania študijných programov došlo v príslušnom študijnom programe k značným úpravám ako sú doplnenie alebo vypustenie povinných predmetov a povinne voliteľných predmetov, úprava informačného listu povinného predmetu a povinne voliteľného predmetu (doplnenie informačných listov predmetov o výstupy vzdelávania). Kompletne prepracovaný odporúčaný študijný plán študijného programu.

Cieľom uvedených zmien v študijnom programe bolo upraviť skladbu predmetov, aby lepšie zodpovedali zadaným cieľom vzdelávania a úprava kreditov lepšie zohľadňovala celkové pracovné zaťaženie študenta v zmysle prijatých legislatívnych predpisov na univerzite. V súlade s profilom absolventa boli zadané ciele vzdelávania a pre každý cieľ boli stanovené výstupy vzdelávania, ktoré boli následne podrobnejšie rozpracované v informačnom liste každej študijnej jednotky.

Pretože akreditačná agentúra vyžaduje, aby dôležitosť profilových predmetov odrážala aj primeraná kreditová dotácia, od nasledujúceho akademického roku dôjde k zlúčeniu a redukovaniu niektorých predmetov – napr. dejiny hudby sme zredukovali na 5 semestrov, boli zlúčené hlavný nástroj a oblig. nástroj, hudobné formy a rozboru sú zlúčené a presunuté do magisterského študijného programu.

Isté rezervy sú viditeľné v propagácii ŠP a v pomerne malom počte študentov. Pre zlepšenie v tejto oblasti bude potrebné nájsť nástroje na lepšiu propagáciu pracoviska (katedry) a ŠP a to napr. účasťou na veľtrhoch vysokých škôl, zverejňovaním správ o tvorivej činnosti a podujatiach, ktoré sa tu uskutočňujú.

V oblasti tvorivej činnosti učiteľov je potrebné zamerať pozornosť na výstupy medzinárodnej a svetovej kvality, tzn. prioritne sa sústreďiť na publikovanie v indexovaných resp. karentovaných zahraničných časopisoch a renomovaných vydavateľstvách. Dbieť o ďalšie vzdelávanie učiteľov účasťou na kurzoch a iných vzdelávacích aktivitách a podujatiach.

12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Učiteľstvo hudobného umenia – 1. stupeň

12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

V rámci daného študijného programu bolo vedených 11 záverečných (bakalárskych) prác, z toho 7 v DF a 4 v EF štúdia.

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 2,04 v DF a 1,85 v EF. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

V rámci procesu zosúlaďovania študijného programu došlo k jeho úprave aj čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Uskutočnilo sa zlúčenie niektorých študijných jednotiek do väčších tematických celkov. Priemerný počet kreditov za profilové predmety pre akademický rok 2022/2023 je 4,86 v DF a 4,8 v EF, čo je oproti stavu pred zosúlaďovaním ŠP so štandardmi podstatný nárast (2,04 v DF a 1,85 v EF).

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili piati študenti z trinástich v dennej forme štúdia (=38,46%) a dvaja z deviatich (=22,22%) v externej forme štúdia. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti v plnej miere spokojní s priemerom hodnotenia 1,7. Hodnotenia sa pohybovali v rozpätí 1,05 – 2,95 v jednom prípade 3,55, pričom 1,0 znamená plnú mieru spokojnosti a 5,0 maximálnu nespokojnosť.

V aktuálnom roku boli na danom študijnom programe traja absolventi v dennej forme a dvaja v externej forme štúdia. Do hodnotenia vo forme dotazníka pre absolventov sa zapojili dvaja z DF štúdia. Ich odpovede však neboli kompletne a teda sú pre toto hodnotenie irelevantné.

12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

100% absolventov ŠP pokračuje na 2. stupni štúdia, pričom všetci na Katedre hudby PF KU.

12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

V rámci daného ŠP v DF mali študenti 1. ročníka 29 kontaktných hodín z kategórie povinných predmetov, z toho 20 hodín cvičení a 9 hodín prednášok; v 2. ročníku bolo kontaktných hodín 23, z čoho bolo 8 hodín prednášok a 15 hodín cvičení a v 3. ročníku to bolo 15 kontaktných hodín (7/8). Z povinne voliteľných predmetov bolo k dispozícii na výber v každom semestri 9 hodín cvičení a z výberových 5 hodín cvičení.

V EF mali študenti 1. ročníka 23 kontaktných hodín z kategórie povinných predmetov, z toho 17 hodín cvičení a 6 hodín prednášok; 2. ročníku bolo kontaktných hodín 21, z čoho bolo 6 hodín prednášok a 15 hodín cvičení, v 3. ročníku to bolo 21 kontaktných hodín (11/12) a v 4. ročníku 6 hodín, z čoho je jedna prednáška a 5 hodín cvičení. Z povinne voliteľných predmetov bolo k dispozícii na výber v každom semestri 5 hodín cvičení a z výberových 4 hodiny cvičení.

Každý učiteľ dal k dispozícii 2 hodiny konzultácií týždenne.

Študentom daného študijného programu v DF sa 82 hodín týždenne venovali 10 učiteľia, čo je v prepočte na jedného učiteľa 8,2 hodiny, teda 22% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

Študentom daného študijného programu v EF sa 47 hodín týždenne venovali 9 učiteľia, čo je v prepočte na jedného učiteľa 5,22 hodiny, teda 14% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

O štúdium sa uchádzalo spolu 17 záujemcov, z toho 9 v DF a 8 v EF. Do hodnoteného akademického roka sa zapísalo 66,6% uchádzačov v DF a 50% v EF. Jeden študent bol prijatý do prvého ročníka DF na základe prestupu z inej univerzity. V bakalárskom stupni je z celkového počtu študentov DF v prvom ročníku 46%, v druhom 31% a v treťom 23%. Štúdium v prvom roku predčasne neukončil nik. V ďalších rokoch predčasne štúdium nezanechal žiadny študent. V DF 7,1% z celkového počtu študentov tvorili zahraniční študenti. Všetci študovali v slovenskom jazyku.

V bakalárskom stupni je z celkového počtu študentov EF v prvom ročníku 50%, v druhom 25% a v treťom 25%. Štúdium v prvom roku predčasne ukončila jedna študentka z dôvodu materskej dovolenky, čo je 25% z celkového počtu prvákov. V ďalších rokoch predčasne štúdium nezanechal žiadny študent. V EF neboli zahraniční študenti.

Tak v DF ako aj v EF sa nekonalo žiadne disciplinárne konanie, čo svedčí o zodpovednom a poctivom prístupe študentov k plneniu si svojich študentských povinností ako aj k vedeckej integrite a korektnosti.

12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

PF KU v Ružomberku v prvom stupni vzdelávania v danom akademickom roku ponúkala celkom 31 bakalárskych študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri roky a v externej forme bola štyri roky.

V druhom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 27 magisterských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola dva roky a v externej forme bola tri roky.

V treťom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 5 doktorandských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri alebo štyri roky a v externej forme bola štyri alebo päť rokov.

Podiel neotvorených študijných programov v akademickom roku z celkovej ponuky bol 5,17%. Počet ponúkaných študijných programov v inom ako slovenskom jazyku bol 4. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 1191. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 61,46%.

Predpokladom prijatia na bakalársky študijný program Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii je úspešné absolvovanie talentovej skúšky, ktorá sa konala prezenčnou formou. Požiadavky na talentovú skúšku boli zverejnené na web-stránke fakulty i Katedry hudby, vďaka čomu sa adepti mohli včas dozvedieť o požiadavkách a zodpovedne sa na prijímacie skúšky pripraviť.

Počet všetkých uchádzačov o štúdium na PF KU v príslušnom akademickom roku bol 1191, z čoho na hodnotený študijný program spolu v DF a EF pripadá 1,42%.

Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. V rámci hodnoteného študijného programu nebol žiaden taký uchádzač.

Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bol 61,46%. V rámci hodnoteného študijného programu to však bolo v DF 66,6% a v EF 50%.

12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Poskytované služby sú evidované podľa druhu poskytovaných služieb komplexne za celú univerzitu, nie podľa fakúlt. Najväčší podiel klientov je z PF a FF. Služby sú evidované za jednotlivé mesiace.

Na danom ŠP nebol žiadny študent so špecifickými potrebami.

12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

38,46% študentov DF daného študijného programu sa zapojilo do hodnotenia kvality výučby a učiteľov. V EF to bolo 25%. V DF je to 13 študentov daného študijného programu, čo je 4% z celkového počtu študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality a výučby a učiteľov (325). Z celkového počtu študentov na PF KU je to 0,76%.

V EF, kde študovalo 8 študentov, do hodnotenia kvality výučby a učiteľov sa zapojili dvaja, čo je 0,61% zapojených študentov do hodnotenia. Z celkového počtu študentov na PF KU je to 0,41%. Na stupnici 1 až 5, pričom 1 znamenala „výborne“ a 5 „nedostatočne“, študenti hodnotili kvalitu výučby a učiteľov priemernou známku 1,7 tak v DF ako aj v EF.

Do hodnotenia kvality výučby a učiteľov jednotlivých študijných programov sa zapojilo 19% z celkového počtu študentov na PF KU (1709).

12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Kvôli celosvetovej pandémie COVID-19, ktorá vrcholila v danom akademickom roku, sa aj naplánované mobility nemohli uskutočniť.

12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

V danom študijnom programe sa akademické podvody ani plagiáty neboli zistené ani evidované.

12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V danom študijnom programe neboli evidované žiadne podnety a sťažnosti.

12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Za posledných 6 rokov učitelia pôsobiaci na danom študijnom programe vytvorili spolu 165 publikačných a 115 umeleckých výstupov. Z toho 7 výstupov bolo uverejnených v periodikách, ktoré sú registrované v databázach WoS a Scopus.

Počet publikačných výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

A-116; (ADM-7)

B-7;

C-0;

E-3;

F-14;

G-25;

Počet umeleckých výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

Z-91;

Y-12;

X-12.

V tom istom časovom období bolo zaevidovaných 169 ohlasov na tvorivú činnosť daných učiteľov. Za ostatných 6 rokov 13 ohlasov na publikačné výstupy učiteľov bolo registrovaných v databázach Web of Science a Scopus. Osem výstupov tvorivej činnosti možno podľa zvyklostí v odbore považovať za výstupy špičkovej medzinárodnej kvality.

Na základe uvedeného možno úroveň tvorivej činnosti pracoviska fakulty hodnotiť ako nadpriemernú.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém v problematike odboru pre rok 2022 bola: 44 566,- Eur, čo na jedného pracovníka činilo priemerne: 4 952,- Eur.

Priestor na zlepšenie je v oblasti zapojenia sa do medzinárodných grantových schém, pričom v roku 2022 bol podaný projekt v rámci európskej grantovej schémy COST, do ktorého sa KH začlenila ako spolupracujúce pracovisko.

12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Na KH v akademickom roku 2021/2022 v rámci bakalárskeho študijného programu Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii pôsobil jeden na funkčnom mieste profesor, štyria na funkčnom mieste docent, štyria odborní asistenti a jeden lektor. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie bol 88,8%. Priemerný vek učiteľov študijného

programu zabezpečujúcich profilové predmety je 49,9 rokov a rozpätie 40,4-69,8. Väčšina učiteľov sú absolventi inej vysokej školy – 100%. Na zahraničnej vysokej škole dlhšie ako jeden rok pôsobil jeden učiteľ, čo je 11,1% zo všetkých učiteľov pôsobiacich na danom študijnom programe. V príslušnom akademickom roku zahraničnú mobilitu uskutočnili piati učitelia, a to aj napriek nepriaznivej pandemickej situácii spojenej s ochorením COVID-19. Na KH sa uskutočnili tri pobyty zahraničných učiteľov .

Vzdelávacie aktivity učiteľov v roku 2022

doc. Janka Bednáriková, PhD.

Kurz anglického jazyka - BEPS - súkromná jazyková škola

PaedDr. Mgr., Mgr. art. Martina Procházková, PhD.

Estill Voice International - Level 1 Figures for Voice Control, EVI Course Number 000983; Level 2 Figure Combinations for Six Voice Qualities, EVI Course Number 000984

Estill Voice International - Sing and Speak without Strain with EVT EVI Course Number 0001561 (online)

Estill Voice International - Thyroid Tilt: The Secret of Singing with EVT EVI Course Number 0001562 (online)

PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD.

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, IL BELCANTO. Una analisi Estill

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, DISTORTION TOUR: una analisi Astill delle Qualità Vocali del Rock&Metal

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, Il teatro musicale moderno alla luce del Metodo Estill

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Sing and Speak without Strain with EVT

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Thyroid Tilt The Secret of Singing with EVT

12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 2,04 v DF a 1,85 v EF. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojili piati študenti z trinástich v dennej forme štúdia (=38,46%) a dvaja z deviatich (=22,22%) v externej forme štúdia. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti vo veľkej miere spokojní.

Do vyplnenia dotazníka určeného absolventom sa zapojili dvaja z troch, ktorí študovali v DF. Jeden absolvent EF štúdia dotazník nevyplnil. Ide teda o 50% absolventov, ktorí dotazník vyplnili. Na základe ich vyjadrení možno konštatovať, že pracujú v oblasti, ktorú vyštudovali. Absolventi si myslia, že náročnosť jednotlivých predmetov študijného programu zodpovedala ich kreditovému ohodnoteniu že počas štúdia bolo na výber dostatok povinne voliteľných a výberových predmetov. Sú presvedčení, že po ukončení štúdia ako čerství absolventi zodpovedali profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe. Absolventi síce vedeli o možnosti využitia mobilit, ale túto možnosť nevyužili. Od učiteľov pociťovali v plnej miere podporu, rešpekt a úctu. Sú toho názoru, že študijný program bol uskutočňovaný spôsobom, ktorý viedol k dodržiavaniu princípov akademickej etiky. Ak by mali možnosť úpravy študijného programu, nič by nemenili na jeho obsahu, na personálnom obsadení ani na materiálnom, priestorovom a technickom zabezpečení študijného programu.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Možnosti zahraničných mobilit pre študentov i pre učiteľov sú široké. Miera ich využitia by mohla byť väčšia. Na nevyužitie týchto možností mali vplyv aj objektívne príčiny, akými bola celosvetová pandémia COVID-19. Ďalším demotivujúcim činiteľom študentov je ich brigádnická činnosť na ZUŠ.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne. Priestor na zlepšenie je v nástrojovom vybavení miestností určených na výučbu hry na hudobných nástrojoch (klavíre,

organy), v dostupnosti wi-fi siete v každej učebni a v doplnení audio-vizuálnej techniky.

Z doručených dotazníkov od zamestnávateľov možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov zodpovedá profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe na 100%. V tej istej miere napĺňa požiadavky uvedené vo výstupoch vzdelávania študijného programu, Prieskumná vzorka absolventov činila štyri osoby, preto tieto údaje možno považovať za relevantné.

12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

Vzhľadom na prebiehajúci proces zosúlaďovania študijných programov so štandardmi pre študijný program došlo k značným úpravám ako sú doplnenie alebo vypustenie povinných predmetov a povinne voliteľných predmetov, úprava informačného listu povinného predmetu a povinne voliteľného predmetu (doplnenie informačných listov predmetov o výstupy vzdelávania). Kompletne prepracovaný odporúčaný študijný plán študijného programu.

Cieľom uvedených zmien v študijnom programe bolo upraviť skladbu predmetov, aby lepšie zodpovedali zadaným cieľom vzdelávania a úprava kreditov lepšie zohľadňovala celkové pracovné zaťaženie študenta v zmysle prijatých legislatívnych predpisov na univerzite. V súlade s profilom absolventa boli zadané ciele vzdelávania a pre každý cieľ boli stanovené výstupy vzdelávania, ktoré boli následne podrobnejšie rozpracované v informačnom liste každej študijnej jednotky.

Pretože akreditačná agentúra vyžaduje, aby dôležitosť profilových predmetov odrážala aj primeraná kreditová dotácia, od nasledujúceho akademického roku dôjde k zlúčeniu a redukovaniu niektorých predmetov – napr. dejiny hudby sme zredukovali na 5 semestrov, boli zlúčené hlavný nástroj a oblig. nástroj, hudobné formy a rozboru sú zlúčené a presunuté do magisterského študijného programu.

Isté rezervy sú viditeľné v propagácii ŠP a v pomerne malom počte študentov. Pre zlepšenie v tejto oblasti bude potrebné nájsť nástroje na lepšiu propagáciu pracoviska (katedry) a ŠP a to napr. účasťou na veľtrhoch vysokých škôl, zverejňovaním správ o tvorivej činnosti a podujatiach, ktoré sa tu uskutočňujú.

V oblasti tvorivej činnosti učiteľov je potrebné zamerať pozornosť na výstupy medzinárodnej a svetovej kvality, tzn. prioritne sa sústrediť na publikovanie v indexovaných resp. karentovaných zahraničných časopisoch a renomovaných vydavateľstvách. V umeleckej činnosti vyberať si renomované podujatia v renomovaných priestoroch. Dbáť o ďalšie vzdelávanie učiteľov účasťou na kurzoch a iných vzdelávacích aktivitách a podujatiach.

Pri materiálnom zabezpečení ŠP hľadať finančné prostriedky na výmenu starých a opotrebovaných hudobných nástrojov za nové a zvukovo i technicky kvalitnejšie.

12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Učiteľstvo hudobného umenia – 2. stupeň

12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

V rámci daného študijného programu bolo vedených 5 záverečných (diplomových) prác, z toho 5 v DF a 0 v EF štúdia.

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 1,69 v DF a 1,53 v EF. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

V rámci procesu zosúlaďovania študijného programu došlo k jeho úprave aj čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Uskutočnilo sa zlúčenie niektorých študijných jednotiek do väčších tematických celkov. Priemerný počet kreditov za profilové predmety pre akademický rok 2022/2023 je 4,55 v DF a 4,66 v EF, čo je oproti stavu pred zosúlaďovaním ŠP so štandardmi podstatný nárast (1,69 v DF a 1,53 v EF).

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojilo 0% študentov v dennej forme štúdia a 50% v externej forme štúdia. Treba podotknúť, že v DF štúdia bolo pomerne málo študentov (4). S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti v plnej miere spokojní s priemerom hodnotenia 1,02. Hodnotenia sa pohybovali v rozpätí 1,0 – 1,05, pričom 1,0 znamená plnú mieru spokojnosti a 5,0 maximálnu nespokojnosť.

V aktuálnom roku bol na danom študijnom programe iba jeden/jedna absolvent/ka z DF štúdia, ktorý/á sa zapojil/a aj do dotazníka pre absolventov. Ďalší dvaja študenti daný ŠP nedokončili. Na externej forme štúdia nebol v danom akademickom roku žiaden absolvent.

Pri hodnotení odborného obsahu ŠP, vhodnosti jeho zostavenia z pohľadu potrieb praxe, jeho personálneho obsadenia a materiálno-technického zabezpečenia absolvent/ka vyjadril/a plnú spokojnosť.

V oblasti kreditov si absolvent/ka myslí, že počet kreditov jednotlivých predmetov bol primeraný ich náročnosti. Výber PVP a VP bol pre neho dostatočný. Rovnako si respondent myslí, že deklarovanému profilu absolventa zodpovedá. O možnostiach mobilit vedel, ale nevyužil ich. Absolvent sa v dotazníku vyjadril, že vo vysokej miere pociťoval od učiteľov ŠP vedenie, podporu, rešpekt a úctu. Je tiež presvedčený/á, že daný ŠP bol uskutočňovaný spôsobom, ktorý viedol k dodržiavaniu princípov akademickej etiky. Absolvent/ka by na ŠP nemenil/a nič po obsahovej stránke, ani v dotácií hodín na jednotlivé predmety, ani pri pomere teórie a praxe či jeho materiálneho priestorového a technického zabezpečenia.

12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

Absolvent/ka nie je v pracovnom pomere, pretože je na materskej dovolenke. Dlhodobý priemer uplatniteľnosti absolventov daného ŠP je viac ako 98%.

12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

V rámci daného ŠP v DF mali študenti 1. ročníka 29 kontaktných hodín z kategórie povinných predmetov, z toho 20 hodín cvičení a 9 hodín prednášok; 2. ročníku bolo kontaktný hodín 16, z čoho bolo 5 hodín prednášok a 11 hodín cvičení. Z PVP bolo k dispozícii na výber v každom semestri v priemere 11 hodín cvičení a z VP 5 hodín cvičení.

V EF mali študenti 1. ročníka 26 kontaktných hodín PP, z toho 17 hodín cvičení a 9 hodín prednášok; 2. ročníku bolo kontaktný hodín 19, z čoho bolo 5 hodín prednášok a 14 hodín cvičení a v 3. ročníku to boli 4 hodiny cvičení. Z PVP bolo k dispozícii na výber v každom semestri 7 hodín cvičení a z VP 5 hodín cvičení.

Každý učiteľ dal k dispozícii 2 hodiny konzultácií týždenne.

Študentom daného študijného programu v DF sa 73 hodín týždenne venovalo 10 učiteľov, čo je v prepočte na jedného učiteľa 7,3 hodiny, teda 19,5% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

Študentom daného študijného programu v EF sa 40 hodín týždenne venovalo 7 učiteľov, čo je v prepočte na jedného učiteľa 5,7 hodiny, teda 15% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

O štúdium sa uchádzalo spolu 7 záujemcov, z toho 3 v DF a 4 v EF. Do hodnoteného akademického roka sa zapísalo 66,6% uchádzačov v DF a 50% v EF. V magisterskom stupni v DF je z celkového počtu študentov v prvom ročníku 40% a v druhom 60%. V EF je z celkového počtu študentov v prvom ročníku 50% a v druhom 50%. Štúdium v prvom roku predčasne neukončil nik. V ďalších rokoch predčasne štúdium nezanechal žiadny študent. Na ŠP neboli zahraniční študenti. Nekonalo sa žiadne disciplinárne konanie, čo svedčí o zodpovednom a poctivom prístupe študentov k plneniu si svojich študentských povinností ako aj k vedeckej integrite a korektnosti.

12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

PF KU v Ružomberku v prvom stupni vzdelávania v danom akademickom roku ponúkala celkom 31 bakalárskych študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri roky a v externej forme bola štyri roky.

V druhom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 27 magisterských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola dva roky a v externej forme bola tri roky.

V treťom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 5 doktorandských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri alebo štyri roky a v externej forme bola štyri alebo päť rokov.

Podiel neotvorených študijných programov v akademickom roku z celkovej ponuky bol 5,17%. Počet ponúkaných študijných programov v inom ako slovenskom jazyku bol 4. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 1191. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 61,46%.

Predpokladom prijatia na bakalársky študijný program Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii je úspešné absolvovanie talentovej skúšky, ktorá sa konala prezenčnou formou. Požiadavky na talentovú skúšku boli zverejnené na web-stránke fakulty i Katedry hudby, vďaka čomu sa adepti mohli včas dozvedieť o požiadavkách a zodpovedne sa na prijímacie skúšky pripraviť.

Počet všetkých uchádzačov o štúdium na PF KU v príslušnom akademickom roku bol 1191, z čoho na hodnotený študijný program spolu v DF a EF pripadá 0,6%.

Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. V rámci hodnoteného študijného programu išlo o 2 študentov, čo je 2,1%.

Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bol 61,46%. V rámci hodnoteného študijného programu to však bolo v DF 66,6% a v EF 50%.

12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Poskytované služby sú evidované podľa druhu poskytovaných služieb komplexne za celú univerzitu, nie podľa fakúlt. Najväčší podiel klientov je z PF a FF. Služby sú evidované za jednotlivé mesiace.

Na danom ŠP nebol žiadny študent so špecifickými potrebami.

12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

V DF, kde študovalo 5 študentov, žiaden z nich sa nezapoji do hodnotenia kvality výučby a učiteľov. V EF, kde študovali dvaja študenti, to bolo 50%. daného študijného programu, čo je 0,3% z celkového počtu študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality a výučby a učiteľov (325). Z celkového počtu študentov na PF KU je to 0,06%.

V EF na stupnici 1 až 5, pričom 1 znamenala „výborne“ a 5 „nedostatočne“, študenti hodnotili kvalitu výučby a učiteľov priemernou známkou 1,02.

Do hodnotenia kvality výučby a učiteľov jednotlivých študijných programov sa zapojilo 19% z celkového počtu študentov na PF KU (1709).

12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Kvôli celosvetovej pandémie COVID-19, ktorá vrcholila v danom akademickom roku, sa aj naplánované mobility nemohli uskutočniť.

12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

V danom študijnom programe sa akademické podvody ani plagiáty neboli zistené ani evidované.

12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V danom študijnom programe neboli evidované žiadne podnety a sťažnosti.

12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Za posledných 6 rokov učitelia pôsobiaci na danom študijnom programe vytvorili spolu 165 publikačných a 115 umeleckých výstupov. Z toho 7 výstupov bolo uverejnených v periodikách, ktoré sú registrované v databázach WoS a Scopus.

Počet publikačných výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

A-116; (ADM-7)

B-7;

C-0;

E-3;

F-14;

G-25;

Počet umeleckých výstupov v jednotlivých kategóriách za posledných 6 rokov:

Z-91;

Y-12;

X-12.

V tom istom časovom období bolo zaevidovaných 169 ohlasov na tvorivú činnosť daných učiteľov. Za ostatných 6 rokov 13 ohlasov na publikačné výstupy učiteľov bolo registrovaných v databázach Web of Science a Scopus. Osem výstupov tvorivej činnosti možno podľa zvyklostí v odbore považovať za výstupy špičkovej medzinárodnej kvality.

Na základe uvedeného možno úroveň tvorivej činnosti pracoviska fakulty hodnotiť ako nadpriemernú.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém v problematike odboru pre rok 2022 bola: 44 566,- Eur, čo na jedného pracovníka činilo priemerne: 4 952,- Eur.

Priestor na zlepšenie je v oblasti zapojenia sa do medzinárodných grantových schém, pričom v roku 2022 bol podaný projekt v rámci európskej grantovej schémy COST, do ktorého sa KH začlenila ako spolupracujúce pracovisko.

12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Na KH v akademickom roku 2021/2022 v rámci bakalárskeho študijného programu Učiteľstvo hudobnej výchovy v kombinácii pôsobil jeden na funkčnom mieste profesor, štyria na funkčnom mieste docent, štyria odborní asistenti a jeden lektor. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie bol 88,8%. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety je 49,9 rokov a rozpätie 40,4-69,8. Väčšina učiteľov sú absolventi inej vysokej školy – 100%. Na zahraničnej vysokej škole dlhšie ako jeden rok pôsobil jeden učiteľ, čo je 11,1% zo všetkých učiteľov pôsobiacich na danom študijnom programe. V príslušnom akademickom roku zahraničnú mobilitu uskutočnili piati učitelia, a to aj napriek nepriaznivej pandemickej situácii spojenej s ochorením COVID-19. Na KH sa uskutočnili tri pobyty zahraničných učiteľov .

Vzdelávacie aktivity učiteľov v roku 2022

doc. Janka Bednáriková, PhD.

Kurz anglického jazyka - BEPS - súkromná jazyková škola

PaedDr. Mgr., Mgr. art. Martina Procházková, PhD.

Estill Voice International - Level 1 Figures for Voice Control, EVI Course Number 000983; Level 2 Figure Combinations for Six Voice Qualities, EVI Course Number 000984

Estill Voice International - Sing and Speak without Strain with EVT EVI Course Number 0001561 (online)

Estill Voice International - Thyroid Tilt: The Secret of Singing with EVT EVI Course Number 0001562 (online)

PaedDr. Mgr. art. Miriam Žiarna, PhD.

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, IL BELCANTO. Una analisi Estill

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, DISTORTION TOUR: una analisi Astill delle Qualità Vocali del Rock&Metal

Estill Voice International, INC., Taliansko (online) - Estill Voice Training, Il teatro musicale moderno alla luce del Metodo Estill

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Sing and Speak without Strain with EVT

Estill Voice International, INC., Veľká Británia (online) - Estill Voice Training, Thyroid Tilt The Secret of Singing with EVT

12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 1,69 v DF a 1,53 v EF. V rámci študijného programu, ktorý obsahuje veľký počet predmetov, to nie je ideálny stav. Preto bude potrebné upraviť študijný program čo do počtu predmetov ako aj kreditov. Jedna z možných alternatív je zlučovanie študijných jednotiek do väčších tematických celkov.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojilo 0% študentov v dennej forme štúdia a 50% v externej forme štúdia. Treba podotknúť, že v DF štúdia bolo pomerne málo študentov (4). S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti v plnej miere spokojní s priemerom hodnotenia 1,02.

ŠP mal v danom akademickom roku jedného absolventa DF štúdia. Na základe dotazníka absolventov (1 respondent) možno iba relatívne hodnotiť úroveň a kvalitu vzdelávania.

Na základe jeho vyjadrení možno konštatovať, že pracuje v oblasti, ktorú vyštudoval. Absolvent si myslí, že náročnosť jednotlivých predmetov študijného programu zodpovedala ich kreditovému ohodnoteniu že počas štúdia bolo na výber dostatok povinne voliteľných a výberových predmetov. Je presvedčený, že po ukončení štúdia ako čerstvý absolvent zodpovedal profilu absolventa, ktorý bol deklarován v študijnom programe. Absolvent síce vedel o možnosti využitia mobilit, ale túto možnosť nevyužil. Od učiteľov pocítoval v plnej miere podporu, rešpekt a úctu. Je toho názoru, že študijný program bol uskutočňovaný spôsobom, ktorý viedol k dodržiavaniu princípov akademickej etiky. Ak by mal možnosť úpravy študijného programu, nič by nemenil na jeho obsahu, na personálnom obsadení ani na materiálnom, priestorovom a technickom zabezpečení študijného programu.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Možnosti zahraničných mobilit pre študentov i pre učiteľov sú široké. Miera ich využitia by mohla byť väčšia. Na nevyužitie týchto možností mali vplyv aj objektívne príčiny, akými bola celosvetová pandémia COVID-19.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne. Priestor na zlepšenie je v nástrojovom vybavení miestností určených na výučbu hry na hudobných nástrojoch (klavíre, organy), v dostupnosti wi-fi siete v každej učebni a v doplnení audio-vizuálnej techniky.

12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

Vzhľadom na prebiehajúci proces zosúlaďovania študijných programov so štandardmi pre študijný program došlo k značným úpravám ako sú doplnenie alebo vypustenie povinných predmetov a povinne voliteľných predmetov, úprava informačného listu povinného predmetu a povinne voliteľného predmetu (doplnenie informačných listov predmetov o výstupy vzdelávania). Kompletne prepracovaný odporúčaný študijný plán študijného programu.

Cieľom uvedených zmien v študijnom programe bolo upraviť skladbu predmetov, aby lepšie zodpovedali zadefinovaným cieľom vzdelávania a úprava kreditov lepšie zohľadňovala celkové pracovné zaťaženie študenta v zmysle prijatých legislatívnych predpisov na univerzite. V súlade s profilom absolventa boli zadefinované ciele vzdelávania a pre každý cieľ boli stanovené výstupy vzdelávania, ktoré boli následne podrobnejšie rozpracované v informačnom liste každej študijnej jednotky.

Pretože akreditačná agentúra vyžaduje, aby dôležitosť profilových predmetov odrážala aj primeraná kreditová dotácia, od nasledujúceho akademického roku dôjde k zlúčeniu a redukovaniu niektorých predmetov – napr. dejiny hudby sme zredukovali na 5 semestrov, boli zlúčené hlavný nástroj a obligátny nástroj, hudobné formy a rozborov sú zlúčené a presunuté do magisterského študijného programu.

Isté rezervy sú viditeľné v propagácii ŠP a v pomerne malom počte študentov. Pre zlepšenie v tejto oblasti bude potrebné nájsť nástroje na lepšiu propagáciu pracoviska (katedry) a ŠP a to napr. účasťou na veľtrhoch vysokých škôl, zverejňovaním správ o tvorivej činnosti a podujatiach, ktoré sa tu uskutočňujú.

V oblasti tvorivej činnosti učiteľov je potrebné zamerať pozornosť na výstupy medzinárodnej a svetovej kvality, tzn. prioritne sa sústrediť na publikovanie v indexovaných resp. karentovaných zahraničných časopisoch a renomovaných vydavateľstvách. V umeleckej činnosti vyberať si renomované podujatia v renomovaných priestoroch. Dbáť o ďalšie vzdelávanie učiteľov účasťou na kurzoch a iných vzdelávacích aktivitách a podujatiach.

Pri materiálnom zabezpečení ŠP hľadať finančné prostriedky na výmenu starých a **opotrebovaných** hudobných nástrojov za nové a zvukovo i technicky kvalitnejšie.

12.3 Vyhodnotenie informácií pre efektívne manažovanie študijných programov

Didaktika hudby – 3. stupeň

12.3.1 Vyhodnotenie dosahovania cieľov a súvisiacich výstupov vzdelávania

V rámci daného študijného programu boli vedené 4 dizertačné práce. Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 6, čo zodpovedá náročnosti jednotlivých predmetov hodnoteného ŠP.

Do procesu hodnotenia kvality výučby a učiteľov študijného programu sa zapojilo 75% študentov. S kvalitou výučby a učiteľov boli všetci respondenti v plnej miere spokojní s priemerom hodnotenia 1,08. Hodnotenia sa pohybovali v rozpätí 1,0 – 1,5, pričom 1,0 znamená plnú mieru spokojnosti a 5,0 maximálnu nespokojnosť.

ŠP v danom akademickom roku mal jedného absolventa.

12.3.2 Vyhodnotenie uplatniteľnosti absolventov

ŠP v danom ak. roku mal jedného/jednu absolventa/ku. Do dotazníka pre absolventov sa nezapojil/a.

12.3.3 Vyhodnotenie skutočnej prácnosti a zodpovedajúcej pracovnej kapacity učiteľov

Študentom daného študijného programu sa 25 hodín týždenne venovali 7 učítelia, čo je v prepočte na jedného učiteľa 3,5 hodiny, teda 9% z týždenného pracovného času jedného učiteľa.

V danom akademickom roku učítelia viedli spolu 4 dizertačné práce.

12.3.4 Vyhodnotenie počtu prijatých študentov, študentov v jednotlivých rokoch štúdia, progresu študentov v ŠP, ukončenia štúdia v štandardnom termíne, počtu a príčinách predčasného ukončenia štúdia

Záujem u štúdium daného študijného programu z viacerých, hlavne spoločenských príčin, nie je enormný – spolu išlo iba o jedného uchádzača, z ktorý bol aj prijatý. Do hodnoteného akademického roka sa zapísalo 100% prijatých uchádzačov. V danom ŠP bolo z celkového počtu študentov (4) v prvom ročníku 25% a v druhom 50% a v treťom 25%. Štúdium predčasne neukončil nik. Zahraniční študenti na danom ŠP neboli. Nekonal sa žiadne disciplinárne konanie, čo svedčí o zodpovednom a poctivom prístupe študentov k plneniu si svojich študentských povinností ako aj k vedeckej integrite a korektnosti.

12.3.5 Vyhodnotenie efektívnosti prijímacieho konania a výsledkov študentov v priebehu prvého roka štúdia

PF KU v Ružomberku v prvom stupni vzdelávania v danom akademickom roku ponúkala celkom 31 bakalárskych študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri roky a v externej forme bola štyri roky.

V druhom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 27 magisterských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola dva roky a v externej forme bola tri roky.

V treťom stupni vzdelávania bolo ponúkaných celkom 5 doktorandských študijných programov. Dĺžka trvania štúdia v dennej forme bola tri alebo štyri roky a v externej forme bola štyri alebo päť rokov.

Podiel neotvorených študijných programov v akademickom roku z celkovej ponuky bol 5,17%. Počet ponúkaných študijných programov v inom ako slovenskom jazyku bol 4. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 1191. Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku – 61,46%.

Predpokladom prijatia na doktorandský študijný program Didaktika hudby je úspešné absolvovanie prijímacej skúšky.

Počet všetkých uchádzačov o štúdium na PF KU v príslušnom akademickom roku bol 1191, z čoho na hodnotený študijný program pripadá 0,08%.

Počet uchádzačov o štúdium v príslušnom akademickom roku s iným ako slovenským občianstvom – 92. V rámci hodnoteného študijného programu neboli žiadni zahraniční uchádzači.

Podiel zapísaných študentov zo všetkých prihlásených záujemcov o štúdium v príslušnom akademickom roku bol 61,46%. V rámci hodnoteného študijného programu to však bolo 100%.

12.3.6 Vyhodnotenie podmienok a výsledkov študentov so špecifickými potrebami

Na danom ŠP neboli zapísaní študenti so špecifickými potrebami.

12.3.7 Vyhodnotenie efektívnosti metód overovania výstupov vzdelávania a hodnotenia študentov

75% študentov daného študijného programu sa zapojilo do hodnotenia kvality výučby a učiteľov. Ide o troch študentov daného študijného programu, čo je 0,92% z celkového počtu študentov, ktorí sa zapojili do hodnotenia kvality a výučby a učiteľov (325). Z celkového počtu študentov na PF KU je to 0,17%. Na stupnici 1 až 5, pričom 1 znamenala „výborne“ a 5 „nedostatočne“, študenti hodnotili kvalitu výučby a učiteľov priemernou známkou 1,08.

Do hodnotenia kvality výučby a učiteľov jednotlivých študijných programov sa zapojilo 19% z celkového počtu študentov na PF KU (1709).

12.3.8 Vyhodnotenie dosahovania výstupov vzdelávania mimo KU

Kvôli celosvetovej pandémie COVID-19, ktorá vrcholila v danom akademickom roku, sa aj naplánované mobility nemohli uskutočniť.

12.3.9 Vyhodnotenie dodržiavania akademickej, profesijnej etiky, výskumnej integrity a plagiátorstva

V danom študijnom programe sa akademické podvody ani plagiáty neboli zistené ani evidované.

12.3.10 Vyhodnotenie podnetov a sťažností študentov

V danom študijnom programe neboli evidované žiadne podnety a sťažnosti.

12.3.11 Vyhodnotenie úrovne tvorivej činnosti učiteľov študijného programu

Za posledných 6 rokov učitelia pôsobiaci na danom študijnom programe vytvorili spolu 165 publikačných výstupov. Z toho 7 výstupov bolo uverejnených v periodikách, ktoré sú registrované v databázach WoS a Scopus.

Počet publikačných výstupov v jednotlivých kategóriách:

A-116; (ADM-7)

B-7;

C-0;

E-3;

F-14;

G-25;

V tom istom časovom období bolo zaevidovaných 169 ohlasov na tvorivú činnosť daných učiteľov. Za ostatných 6 rokov 13 ohlasov na publikačné výstupy učiteľov bolo registrovaných v databázach Web of Science a Scopus. Osem výstupov tvorivej činnosti možno podľa zvyklostí v odbore považovať za výstupy špičkovej medzinárodnej kvality.

Na základe uvedeného možno úroveň tvorivej činnosti pracoviska fakulty hodnotiť ako nadpriemernú.

Výška získanej finančnej podpory z domácich grantových schém v problematike odboru pre rok 2022 bola: 44 566,- Eur, čo na jedného pracovníka činilo priemerne: 4 952,- Eur.

Priestor na zlepšenie je v oblasti zapojenia sa do medzinárodných grantových schém, pričom v roku 2022 bol podaný projekt v rámci európskej grantovej schémy COST, do ktorého sa KH začlenila ako spolupracujúce pracovisko.

12.3.12 Vyhodnotenie rozvoja učiteľov študijného programu (kvalifikácia, praktické zručnosti, prenositeľné spôsobilosti, jazykové, pedagogické a digitálne zručnosti)

Na KH v akademickom roku 2021/2022 v rámci doktorandského študijného programu Didaktika hudby pôsobil jeden na funkčnom mieste profesor, štyria na funkčnom mieste docent. Podiel učiteľov s PhD. a vyššie bol 100%. Priemerný vek učiteľov študijného programu zabezpečujúcich profilové predmety je 49,2 rokov a rozpätie 45-53. Väčšina učiteľov sú absolventi inej vysokej školy. Na zahraničnej vysokej škole dlhšie ako jeden rok pôsobil jeden učiteľ, čo je 20% zo všetkých učiteľov pôsobiacich na danom študijnom programe. V príslušnom akademickom roku zahraničnú mobilitu neuskutočnil žiaden učiteľ, čo je v porovnaní s predošlými rokmi výnimočné. Dôvodom malej angažovanosti učiteľov v tejto oblasti bola nepriaznivá pandemická situácia spojená s ochorením COVID-19. Na KH sa však uskutočnili tri pobyty zahraničných učiteľov.

12.4 Vyhodnotenie názorov zainteresovaných strán

Priemerný počet kreditov za profilové predmety je 6, čo zodpovedá náročnosti jednotlivých predmetov hodnoteného ŠP.

V akademickom roku 2021/22 sa realizovalo hodnotenie kvality výučby a učiteľov. Respondenti vyjadrili spokojnosť s kvalitou výučby a učiteľov priemernou známkou 1,08.

ŠP v danom ak. roku mal jedného absolventa. Do hodnotenia pomocou dotazníka sa však nezapojil, preto táto oblasť sa nedá zhodnotiť.

Personálne zabezpečenie ŠP je vzhľadom k počtu študentov adekvátne. Pedagógovia poskytujú študentom dostatočný časový priestor na kontaktnú výučbu a konzultácie.

Priestor na zlepšenie je v propagácii ŠP a v úsilí o zvýšenie záujmu uchádzačov o štúdium.

Možnosti zahraničných mobilit pre študentov i pre učiteľov sú široké. Miera ich využitia bola však v danom akademickom roku nulová. V budúcnosti by mohla byť väčšia. Na nevyužitie týchto možností mali vplyv aj objektívne príčiny, akými bola celosvetová pandémia COVID-19.

Priestorové podmienky pre ŠP sú adekvátne. Príležitosť na zlepšenie je v dostupnosti wi-fi siete v každej učebni a v doplnení audio-vizuálnej techniky.

Z doručených dotazníkov od zamestnávateľov možno dedukovať tieto skutočnosti: Absolvent PF KU podľa ich názorov zodpovedá profilu absolventa, ktorý bol deklarovaný v študijnom programe na 100%. V tej istej miere napĺňa požiadavky uvedené vo výstupoch vzdelávania študijného programu, teda systematicky porozumel odboru, ktorý vyštudoval a osvojil si zručnosti a metódy vedeckého výskumu, je schopný koncipovať, konštruovať, realizovať a upravovať rôzne návrhy vo svojej pracovnej oblasti, úroveň takzvaných "soft skills" je výborná, rovnako aj mieru jeho pripravenosti v jednotlivých kompetenciách.

12.5 Identifikácia oblastí na zlepšenie a návrh opatrení

Vzhľadom na prebiehajúci proces zosúladovania študijných programov so štandardmi pre študijný program došlo v príslušnom študijnom programe k značným úpravám ako sú Úprava informačných listov povinných predmetov a povinne voliteľných predmetov (doplnenie informačných listov predmetov o výstupy vzdelávania).

V informačných listoch predmetov boli zadefinované výstupy vzdelávania tak ako si to vyžadujú štandardy pre študijný program a Opis študijného programu.

Isté rezervy sú viditeľné v propagácii ŠP a v pomerne malom počte študentov. Pre zlepšenie v tejto oblasti bude potrebné nájsť nástroje na lepšiu propagáciu pracoviska (katedry) a ŠP a to napr. účasťou na veľtrhoch vysokých škôl, zverejňovaním správ o tvorivej činnosti a podujatiach, ktoré sa tu uskutočňujú.

V oblasti tvorivej činnosti učiteľov je potrebné zamerať pozornosť na výstupy medzinárodnej a svetovej kvality, tzn. prioritne sa sústrediť na publikovanie v indexovaných resp. karentovaných zahraničných časopisoch a renomovaných vydavateľstvách. V umeleckej činnosti vyberať si renomované podujatia v renomovaných priestoroch. Dbáť o ďalšie vzdelávanie učiteľov účasťou na kurzoch a iných vzdelávacích aktivitách a podujatiach.