

Správa o vnútornom hodnotení vlastnej činnosti študentmi v zimnom semestri akademického roku 2020/2021

Výučbová časť zimného semestra začala 21. septembra 2020. Od 15. októbra 2020 až do skončenia výučbovej časti semestra (20. december 2020) bola výučba na FF KU vedená dištančnou metódou. Z tohto dôvodu hodnotenie prebehlo online formou a link na hodnotiaci formulár bol zaslaný na emailové kontá študentov FF KU ako aj tých študentov PF KU, ktorí študujú učiteľskú kombináciu ponúkanú FF KU.

Trvanie hodnotenia: 14. decembra – 20. decembra 2020 (zber ukončený 7 januára 2021)

Počet otázok v dotazníku: 9 štruktúrovaných zatvorených otázok (spolu 22 otázok) plus 2 otvorené otázky

Počet predmetov ponúkaných v LS 2019/2020: 225 (bez predmetov PPZ)

Počet študentov FF KU (k 1. októbru 2020): 399

Počet vyplnených formulárov hodnotenia: 555

Počet hodnotených predmetov: 115

Počet hodnotených vyučujúcich: 60

kmeňoví vyučujúci FF KU: 39

externí vyučujúci: 10 (+ 2 vyučujúci z UPC)

doktorandi: 9

1. Hodnotenú predmety a vyučujúci

Katedra anglického jazyka a literatúry

17 predmetov *Akademické písanie 2, Dejiny britskej literatúry 1, Kritické skúmania 6, Kritické skúmania 8, Anglofónna dráma, Praktické cvičenia 2, Praktické cvičenia-gramatika a slovná zásoba, Praktické cvičenia-počúvanie a čítanie s porozumením, Štylistika, Didaktika 1, Anglický jazyk – konverzácia 1, Dejiny a kultúra anglofónnych krajín, Dejiny americkej literatúry, Textový seminár 1 jednodbor, Morfológia, Lexikológia a úvod do štylistiky, Literatúry 20. storočia*

7 vyučujúcich Labudová, Palatinus, Séllei, Kaščáková, Kehoe Jela, Kehoe John, Balogné Bérces

Katedra filozofie

16 predmetov *Dejiny filozofie jazyka, Dejiny novovekej filozofie 2, Etika 2, Filozofia jazyka, Filozofická angličtina 1, Filozofická antropológia, Heidegger - vybrané texty, Logika a filozofia vedy 1, Logika a filozofia vedy 2, MacIntyres Philosophical Project, Major Figures in the History of Philosophy, Politická filozofia 2, Tomáš Akvinský: Otázky o duši, Vybrané problémy filozofickej antropológie, Vybrané problémy filozofie náboženstva, Vybrané problémy filozofie vedy*

5 vyučujúcich a 5 doktorandov Labuda, Bañas, Kuna, Zelenák, Ferjanc, Nebošková, Morová, Stančo, Fiľová, Mahút

Katedra germanistiky

6 predmetov *Dejiny a kultúra germanofónnych krajín 1, Dejiny nemeckej literatúry 1 (staršia literatúra), Didaktika 1 (KG), Nemecká jazykoveda - historický vývin nemeckého jazyka, Praktické cvičenia 1 (KG), Praktické cvičenia 3 (KG),*

4 vyučujúci Šedíková-Čuhová, Juhásová, Dvorský

Godiš (ext.)

Katedra histórie

20 predmetov *Cirkevné dejiny 1, Dejepisectvo strednej Európy, Dejiny kultúry (KH), Dejiny staroveku, Didaktika 2 (KH), Jazyk prameňov 1 (latinčina), Jazyk prameňov 5 (nemčina), Každodenný život človeka v ranom novoveku, Monasteriológia, Pravek Európy, Slovenské dejiny 1 (do roku 1526), Slovenské dejiny 4 (po roku 1918), Teória dejín, Underground v cirkevných dejinách, Úvod do štúdia dejepisu, Všeobecné dejiny 2 (1000 - 1492), Všeobecné dejiny 5 (po roku 1918), Vybrané kapitoly z praveku, Základy archívnictva, Dejiny európskeho umenia*

10 vyučujúcich a 1 doktorand Mart'ák, Golian, Olexák, Huťka, Zmátlo, Papajík, Babič
Godiš (ext.) Zentko (ext.), Zelenák (KF)
Pastucha

Katedra psychológie

24 predmetov *Aktuálne trendy sociálnej psychológie, Anatómia a fyziológia nervovej sústavy, Cvičenia v psycholaboratóriu 1, Cvičenia v psycholaboratóriu 3, Dejiny psychológie, Klinická psychológia, Manažérska psychológia, Metodológia psychológie 2, Ontogenetická psychológia 2, Poradenská psychológia, Psychológia 2 (PPZ), Psychológia humoru, Psychológia tvorivosti, Psychology in the movies 1, Psychopathology in the movies, Psychopatológia, Sociálna psychológia, Štatistika 2 (Inferencia), Úvod do štúdia psychológie, Všeobecná psychológia 1, Základy klinickej psychológie, Základy poradenskej psychológie, Základy pracovnej psychológie, Základy psychoterapie*

7 vyučujúcich Holdoš, Ďurka, Matejová, Lajčiaková, Dan
Vršanský (ext.), Jaššáková (ext.)

Katedra slovenského jazyka a literatúry

13 predmetov *Dejiny slovenskej literatúry 1 (literatúra národného obrodzenia), Dejiny slovenskej literatúry 4 (1945 - 1989), Dejiny slovenskej literatúry 5 (slovenská literatúra po roku 1989), Diachronia jazyka 1 (dejiny spisovnej slovenčiny), Diachronia jazyka 3 (dialektológia), Didaktika 2 (KSJL), Interpretáčny seminár zo slovenskej prózy po r. 1945, Súčasný slovenský spisovný jazyk 1 (fonetika a fonológia), Súčasný slovenský spisovný jazyk 3 (lexikológia), Teória literatúry 1, Morfematika, Úvod do štúdia jazyka*

8 vyučujúcich Kováčová V., Ligoš, Juhásová, Baláková, Urbanová
Markovičová (ext.), Barborík (ext.), Krško (ext.)

Katedra žurnalistiky

11 predmetov *Ekonomická a dátová žurnalistika, Inštitucionálna komunikácia, Mediálne kauzy, hoaxy, propaganda, Mediálne právo, Súčasný slovenský jazyk V. (štylistika), Súčasný slovenský jazyk VI. (Ortoepia), Športová žurnalistika, Teória a dejiny médií V. (elektronické médiá), Teória médií I. (Metodiky výskumu médií), Úvod do politológie, Základy rozhlasovej tvorby*

8 vyučujúcich a 3 doktorandi Kravčák, Izrael, Polievková, Jenča, Rončáková,
Chovan (ext.), Páleš (ext.), Koniar (CIS FF)
Čižmár, Matláková, Kováčiková

Predmety všeobecného základu a pedagogicko-psychologického základu

8 predmetov *Fakultný seminár 2 (Kritické myslenie), Fakultný seminár 3 (Občan, štát a politika), Metodika písania záverečnej práce, Service-learning (učenie sa a služba), Slovenský jazyk pre cudzincov I, Sústredenia zo spirituality I - spiritualita pravdy, Základné témy Biblie, Základné témy kresťanskej morálky*

9 vyučujúcich Babic, (KH). Stančo (dokt. KF), Zeleňák (KF), Kováčová P. (CAP), Hrkút (KF), Koniar (CIS), Slotka a Žvanda (UPC), Knap (ext.)

2. Obmedzenia hodnotenia LS 2019/20

Veľká časť hodnotených predmetov má hodnotenie len od jedného alebo malého počtu študentov, čo problematizuje robiť všeobecné závery ohľadom jednotlivých predmetov a vyučujúcich. Taktiež v prípade viacerých hodnotení rovnakého predmetu sú hodnotenia často rozdielne, predovšetkým pri hodnotení kvality vyučujúceho. Dôvodom môžu byť rôzne osobné/subjektívne nezrovnalosti medzi študentom a vyučujúcim alebo skutočnosť, že predmet ma viacerých vyučujúcich.

Taktiež nie je možné stanoviť presný počet zapojených študentov. Je otáznе, či máme hodnotenia od niekoľkých jednotlivcov, ktorí vyplnili všetky/čo najviac predmetov, ktoré počas ZS absolvovali, alebo ide skôr o to, že respondent hodnotil len jeden, z rôznych dôvodov zvolený predmet. Na rozdiel od hodnotenia v LS 2019/2020 sa hodnotenia zúčastnili aj študenti PF KU.

3. Vybrané zistenia

a) Uvedené predmety majú vyšší počet neodúčených hodín (5 - 6 a viac).

Dejiny filozofie jazyka (Morová KF), *Filozofická angličtina* (Baňas), *Logika a filozofia vedy 1* (Zeleňák), *Klinická psychológia* (Ďurka), *Dejiny slovenskej literatúry 5 (slovenská literatúra po roku 1989)* (Juhasova, Barborik)

*Dejiny americkej literatúry** (Palatinus KAJL), *Filozofická antropológia** (Ferjanc KF), *Dejiny staroveku** (Babic KH), *Dejiny európskeho umenia** (Zentko KH), *Praktické cvičenia 1** (Godiš KG), *Aktuálne trendy sociálnej psychológie** (Holdoš KPS), *Cvičenia v psycholaboratóriu 3** (Holdoš KPS), *Manažérska psychológia** (Jaššáková KPS), *Psychológia 2* (Lajčiaková KPS), *Psychology in the movies* (Ďurka KPS), *Dejiny slovenskej literatúry 4 (1945 - 1989)** (Juhasova, Barborik KSJL), *Súčasný slovenský jazyk V. (štylistika)** (Polievková KSJL)

*Vzhľadom na protirečivé odpovede alebo nepotvrdenie od viacerých respondentov je dôveryhodnosť informácie sporná.

b) Slovné kritické vyjadrenia na hodnotené predmety

Akademické písanie 2 (Kehoe Jela) sťažnosti ohľadom úloh na hodinu a postupu práce vyučujúceho

Anglický jazyk – konverzácia 1 (Kehoe John) hodiny neboli online

Metodológia psychológie 2 (Dan) neobjektívne hodnotenie

Úvod do štúdia psychológie (Lajčiaková) absencia prezentácii pri výučbe

c) Spôsob a nástroje dištančnej výučby

Najčastejšie používanou aplikáciou pri dištančnej výučbe bol MS Teams (91%) spolu v kombinácii s Moodle FF. Nie všetky hodnotené predmety však majú podklady nahrané v Moodle FF.

d) Predmety nevyučované v platforme MS Teams

- *Dejiny európskeho umenia* (Zentko), *Dejiny kultúry** (Zentko) nebola použitá online platforma výučby v reálnom čase, len časť materiálov je Moodle FF.
 - *Interpretačný seminár zo slovenskej prózy po r. 1945* (Barborik) online platforma výučby v reálnom čase – Zoom, materiály nie sú v Moodle FF. Nástroj komunikácie – email.
 - *Jazyk prameňov 1 (latinčina)* (Babic, Pastucha) online platforma výučby v reálnom čase – Zoom, materiály nie sú v Moodle FF.
 - *Jazyk prameňov 5 (nemčina)* (Godiš), online platforma výučby v reálnom čase – Skype, materiály nie sú v Moodle FF.
 - *Mediálne právo** (Chovan ext.) online platforma výučby v reálnom čase – Zoom, materiály nie sú v Moodle FF.
 - *Sústredenia zo spirituality I - spiritualita pravdy* (UPC) nebola použitá online platforma výučby v reálnom čase, materiály nie sú v Moodle FF. Vyučujúci použili pri výučbe Youtube.
 - *Všeobecné dejiny 2* (Papajík) online platforma výučby v reálnom čase – Zoom, materiály nie sú v Moodle FF.
 - *Všeobecné dejiny 5* (Zmátlo) online platforma výučby v reálnom čase – Zoom, časť podkladov je v Moodle FF.
 - *Základné témy Biblie* (Knap) nebola použitá online platforma výučby v reálnom čase, materiály nie sú Moodle FF.
 - *Základné témy kresťanskej morálky* (Knap) nebola použitá online platforma výučby v reálnom čase, materiály nie sú Moodle FF.
- * predmety mali slovnú pochvalu

e) Do akej miery nahradila dištančná výučba prezenčnú výučbu (1-najhoršie, 10-najlepšie)

Priemerné hodnotenie – 7,5

Všetky ukazovatele nižšie sú predstavené cez študentov. V niektorých prípadoch by sa ukázalo viac, ak by to bolo cez predmet. Napr. f) Ktoré predmety majú vysokú priemernú náročnosť a ktoré nízku. Skúsím to doplniť.

f) Počet hodín vynaložených na prípravu na vyučovaciu hodinu/jednotku

0 hod.	7% študentov
1-2 hod.	60% študentov
3-5 hod.	27% študentov
6 a viac	6% študentov

Priemerný čas vynaložený na prípravou na vyučovaciu hodinu cca. 2,5 hod.

g) Úroveň zapojenia sa študentov do činností súvisiacich s výučbou

nazapájal/a som sa	1,5%
málo zapojený/á	9,5%
čiastočne zapojený/á	38%
plne zapojený/á	51%

h) Predmet bol náročný a vyžadoval vysokú úroveň aktivity a pripravenosti

nesúhlasím	6,5%
skôr nesúhlasím	24%
čiastočne súhlasím	29,5%

plne súhlasím	36%
nevyjadrilo sa	4%

i) Rozsah preberaného učiva bol adekvátny vzhľadom na hodinovú dotáciu a ciele predmetu

nesúhlasím	1,5%
skôr nesúhlasím	3%
čiastočne súhlasím	17,5%
plne súhlasím	76%
nevyjadrilo sa	2%

j) Priebežné hodnotenie mojej práce považujem za férové

nesúhlasím	1%
skôr nesúhlasím	0,5%
čiastočne súhlasím	14,5%
plne súhlasím	77%
nevyjadrilo sa	7%

k) Predmet mal jasne formulované požiadavky na celkové hodnotenie

nesúhlasím	1%
skôr nesúhlasím	1%
čiastočne súhlasím	11%
plne súhlasím	85%
nevyjadrilo sa	2%

l) Teoretická a praktická využiteľnosť získaných poznatkov

Nevyužiteľné	1,5%
Málo využiteľné	6,5%
Využiteľné	42,5%
Veľmi využiteľné	49,5%

m) Sumár hodnotenia kvality vyučujúcich

Študenti u vyučujúcich jednotlivých predmetov vysoko hodnotili (hodnotenie 1 a 2 z 5 bodovej stupnice) odbornosť (94 %), pripravenosť na vyučovanie (93 %), zrozumiteľnosť (90 %), schopnosť prepojiť teóriu a prax (90 %), komunikáciu (90 %), nestrannosť rešpekt voči študentom (92 %), použité metódy štúdia (88 %), objektívnosť hodnotenia (90 %). Ako najmenej silná stránka vyučujúcich bola hodnotená schopnosť motivovať pre štúdium (85 %). Pri všetkých sledovaných ukazovateľoch ide pozitívny posun oproti LS 2019/20 (okrem odbornosť, tam je údaj rovnaký).

n) Slovné pochválené predmety

Lexikológia a úvod do štylistiky (Balogné Bérces), Logika a filozofia vedy 2 (Zeleňák), MacIntyres Philosophical Project (Kuna), Politická filozofia 2 (Baňas), Tomáš Akvinský: Otázky o duši (Fil'ová), Vybrané problémy filozofie vedy (Mahút), Dejiny kultúry (KH) (Zentko), Cirkevné dejiny 1 (Olexák), Aktuálne trendy sociálnej psychológie (Holdoš), Cvičenia v psycholaboratóriu 1 (Matejová), Dejiny psychológie (Holdoš), Ontogenetická psychológia 2 (Lajčiaková), Psychológia 2 (PPZ) (Lajčiaková), Psychológia humoru (Ďurka), Psychology in the movies 1 (Ďurka), Psychopathology in the movies (Ďurka), Psychopatológia (Matejová), Úvod do štúdia psychológie (Lajčiaková) Všeobecná psychológia 1 (Holdoš), Základy klinickej psychológie (Ďurka), Základy poradenskej psychológie (Lajčiaková), Základy pracovnej psychológie (Matejová), Základy psychoterapie (Holdoš), Interpretáčny seminár zo slovenskej prózy po r. 1945 (Barborík), Ekonomická a dátová žurnalistika (Kravčák), Inštitucionálna komunikácia (Jenča, Matláková), Mediálne právo (Chovan), Teória a dejiny médií V. (Rončáková), Fakultný seminár 2 (Kritické myslenie) (Hrkút), Slovenský jazyk pre cudzincov 1 (Kováčová P.)

4. Záver a odporúčania

Hodnotenia sa zúčastnil pomerne vysoký počet študentov (vysoký počet vyplnení dotazníka). Veľká časť hodnotených záznamov je z jednej katedry (KPS, 372 z 555). Niektoré predmety majú pomerne vysoký počet neodučených hodín. Viaceré predmety neboli vyučované online v reálnom čase. Zvýšili sa ukazovatele hodnotenia kvalít vyučujúcich (s porovnaním s LS 2019/20).

- Čo najviac eliminovať počet neodučených hodín za semester.
- Používať jednotné informačno-komunikačné technológie a elektronické aplikácie výučby (MS Teams a Moodle FF).
- Dbať na pravidelnú komunikáciu so študentmi zo strany vyučujúcich.
- Zistiť okolnosti problémov s predmetmi *Základné témy Biblie, Základné témy kresťanskej morálky* (Knap).
- Zistiť okolnosti sťažnosti ohľadom predmetu *Metodológia psychológie 2* (Dan)
- Na vhodnom fóre diskutovať o úrovni náročnosti ponúkaných predmetov.

Vypracoval: prodekan pre výchovu a vzdelávanie