

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby

Meno: Mgr. Ján Hrkút, PhD.

Email: jan.hrkut@ku.sk

Homepage: <http://>

Fakulta/Univerzita: FF KU - Filozofická fakulta
Katolíckej univerzity
v Ružomberku

Pracovisko: KF - Katedra filozofie

I. - Základné údaje

I.1 - Priezvisko	Hrkút
I.2 - Meno	Ján
I.3 - Tituly	Mgr., PhD.
I.4 - Rok narodenia	1978
I.5 - Názov pracoviska	Filozofická fakulta, Katolícka univerzita v Ružomberku
I.6 - Adresa pracoviska	Hrabovská cesta 1B, Ružomberok 034 01
I.7 - Pracovné zaradenie	docent (od 01.06.2022)
I.8 - E-mailová adresa	jan.hrkut@ku.sk
I.9 - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk /regzam/detail/7851
I.10 - Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole	filozofia
I.11 - ORCID iD	https://orcid.org /0000-0002-5268-1106

II. - Vysokoškolské vzdelanie a ďalší

kvalifikačný rast

II.1 - Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa

II.2 - Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa

II.3 - Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa

II.4 - Titul docent

II.5 - Titul profesor

II.6 - Titul DrSc.

III. - Súčasné a predchádzajúce zamestnania

III.a - Zamestnanie- pracovné zaradenie	III.b - Inštitúcia	III.c - Časové vymedzenie
vysokoškolský učiteľ - odborný asistent	Katolícka univerzita v Ružomberku, Filozofická fakulta	1.10.2005 - súčasnosť

IV. - Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností

IV.a - Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné	IV.b - Názov inštitúcie	IV.c - Rok
Anglický jazykový kurz	St. Giles College, London, UK	2003
Výskumný štipendium	Ukrainian Catholic University, Lviv, Ukraine	2007
Intenzívny anglický jazykový kurz	Sliema, Malta	2010
Host'ovské štipendium	University of Notre Dame, IN, USA	2015

V. - Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole

V.1 - Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov

V.1.a - Názov profilového predmetu	V.1.b - Študijný program	V.1.c - Stupeň	V.1.d - Študijný odbor
Estetika 1	filozofia	I.	filozofia
Filozofia náboženstva	učiteľstvo filozofie v kombinácii	I.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Textový seminár 4	filozofia	I.	filozofia
Estetika 2	filozofia	II.	filozofia
Analytická estetika	učiteľstvo filozofie v kombinácii	II.	učiteľstvo a pedagogické vedy
Privatissimum 1	systematická filozofia	III.	filozofia
Privatissimum 2	systematická filozofia	III.	filozofia

V.2 - Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku

V.3 - Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku

V.4 - Prehľad vedených záverečných prác

V.4.1 - Počet aktuálne vedených prác

V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)	1
V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)	1
V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)	0

stupeň)		<i>V.4.2 - Počet obhájených prác</i>	
V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)		8	
V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)		24	
V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)		0	
V.5 - Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku			
V.5.a - Názov predmetu	V.5.b - Študijný program	V.5.c - Stupeň	V.5.d - Študijný odbor
Fakultný seminár 1	všeobecný základ	I.	
Fakultný seminár 2	všeobecný základ	I.	

VI. - Prehľad výsledkov tvorivej činnosti

VI.1 - Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.1 - Počet výstupov tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo	41
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	12

VI.1.2 - Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus

VI.1.a - Celkovo	9
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	4

VI.1.3 - Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo	44
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	18

rokov	
<i>VI.1.4 - Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti</i>	
VI.1.a - Celkovo	13
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	5
<i>VI.1.5 - Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni</i>	
VI.1.a - Celkovo	5
VI.1.b - Za posledných šesť rokov	2

VI.2 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti

ADC HRKÚT, J.: Nelson Goodman a otázka realizmu [Nelson Goodman and the Question of Realism]. In: Filosofický časopis. - ISSN 0015-1831, Roč. 60, mimořádné č. 1 (2012), s. 55-64.

ADD HRKÚT, J.: Transcendentálny tomizmus B. F. Lonergana [B. F. Lonergan's Transcendental Thomism]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Roč. 65, č. 6 (2010), s. 600-608.

ADD HRKÚT, J.: Estetická normativita a realizmus [Aesthetic Normativity and Realism]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Roč. 67, č. 5 (2012), s. 353-361.

ADD HRKÚT, J.: Mýtus negatívnej metódy a kritika nefalzifikovateľnej teórie [The Myth of the Negative Method and the Critique of the Unfalsifiable Theory]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Roč. 66, č. 4 (2011), s. 378-385.

ADM HRKÚT, J.: Prekvapujúca prítomnosť chýbajúcej definície v Gaudete et exultate [The Surprising Presence of the Missing Definition in Gaudete et Exultate]. In: Studia Theologica. - ISSN 1212-8570. - Roč. 21, č. 4 (2019), s. 175-186.

VI.3 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov

ADE HRKÚT, J.: Independence: A Non-reductive View of the Relationship Between Science and Theology: Deepening of Barbour's Approach. In: Philosophia:

e-journal for philosophy & culture. Sofia: Institute for Medieval Philosophy and Culture. ISSN 1314-5606, Roč. 27 (2021), s. 35-50

AFC HRKÚT, J.: Relativity in Pictorial Representation (Goodman, Gombrich, duck and rabbit). In: The Humanities in the Age of Globalization. Volume I. (ed. Tskhvediani, I.) Kutaisi: Akaki Tsereteli State University Press, 2020. ISBN 978-9941-459-38-2, s. 49-61.

ADD HRKÚT, J.: Je rozlišovanie dvoch druhov „kresťanskej filozofie“ zmysluplné? [Is the Distinction between Two Kinds of "Christian Philosophy" Meaningful?] In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Roč. 72, č. 3 (2017), s. 162-172.

ADD HRKÚT, J.: Metaestetické riešenie sporu klasifikačného a hodnotiaceho pojmu umenia u Eddyho Zemacha [Meta-Aesthetic Solution to the Dispute of the Classificatory and Evaluative Notion of Art in Eddy Zemach]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Roč. 73, č. 5 (2018), s. 378-388.

ADD HRKÚT, J.: Goodman a Gombrich o povahe obrazovej reprezentácie a realizme zobrazenia [Goodman and Gombrich on the Nature of Pictorial Representation and the Realism of Representation]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X, Roč. 76, č. 1 (2021), s. 31-45.

VI.4 - Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti

ADC Hrkút, J.: Nelson Goodman a otázka realizmu [Nelson Goodman and the Question of Realism]. In: Filosofický časopis. - ISSN 0015-1831. - Roč. 60, mimořádné č. 1 (2012), s. 55-64. OHLAS: [1] BLECHA, Ivan. Goodmanova teorie zobrazení a fenomenologie. In Reflexe, 2018, roč. 55, s. 85, 86.

ADD Hrkút, J.: Transcendentálny tomizmus B. F. Lonergana [B. F. Lonergan's Transcendental Thomism]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X. - Roč. 65, č. 6 (2010), s. 600-608. OHLAS: [1] VAŠEK, Martin. Náboženský a transcendentálny-filozofický pojem Boha v myslení Richarda Schaefflera. In Studia Theologica, 2018, roč. 20, č. 1, s. 226.

ADD Hrkút, J.: Mýtus negatívnej metódy a kritika nefalzifikovateľnej teórie [The Myth of the Negative Method and the Critique of the Unfalsifiable Theory]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X. - Roč. 66, č. 4 (2011), s. 378-385. OHLAS: [2] ŠEDÍK, Michal. Realizmus v ontológii

umeleckého diela. In Filozofia, 2012, roč. 67, č. 5, s. 372, 373.

ADD Hrkút, J.: Je rozlišovanie dvoch druhov "kresťanskej filozofie" zmysluplné? [Is the Distinction between Two Kinds of "Christian Philosophy" Meaningful?] In: Filozofia. - ISSN 0046-385X. - Roč. 72, č. 3 (2017), s. 162-172. OHLAS: [2] VOLEK, Peter. Thomistický smer kresťanskej filozofie v dialógu svetónázorov = Thomistic Version of Christian Philosophy in the Dialogue of Worldviews. In Filozofia, 2017, roč. 72, č. 3, s. 224, 225.

ADD Hrkút, J.: Metaestetické riešenie sporu klasifikačného a hodnotiaceho pojmu umenia u Eddyho Zemacha [Meta-Aesthetic Solution to the Dispute of the Classificatory and Evaluative Notion of Art in Eddy Zemach]. In: Filozofia. - ISSN 0046-385X. - Roč. 73, č. 5 (2018), s. 378-388. OHLAS: [2] KUNA, Marian. Kritika

Bownovej koncepcie nenávisťného prejavu. In Filozofia, 2020, roč. 75, č. 2, s. 83.

VI.5 - Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov

Christian Philosophy in Central and Eastern Europe. Grant Project No. 443.20132321 / 21885 Porticus/Auxilium, Zug, Switzerland, 2014-2017. (Principal Investigator)

Timelessness of God (2016 - 2018), John Templeton Foundation via Universität Innsbruck, ID#57397, Co-researcher.

Pojmový relativizmus v súčasnej filozofii: vymedzenie, limity a problémy [Conceptual relativism in contemporary philosophy: definition, limits and problems] (2019 - 2021), VEGA 1/0640/19, Co-researcher.

VII. - Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností

VII.a - Aktivita, funkcia	VII.b - Názov inštitúcie, grémia	VII.c - Časové vymedzenia pôsobenia
Prodekan pre financie a rozvoj	FF KU v Ružomberku	2008-2016
Člen Akademického senátu	FF KU v Ružomberku	2003-2007
Člen Akademického senátu	Katolícka univerzita v Ružomberku	2003-2007, 2019 - súčasnosť
Posudzovateľ pre filozofické časopisy	Filozofia, ESPES, Studia Aloisiana	2010 - súčasnosť
Posudzovateľ v grantových agentúrach	VEGA, KEGA, GAČR	2009 - súčasnosť
Člen pracovnej skupiny - projekt hodnotenia univerzít v SR	Slovenská rektorská konferencia	2004-2005
Hodnotiteľ / Evaluator - SASPRO, SASPRO 2: Grantová schéma	Slovenská akadémia vied	2020-2021
Člen medzinárodnej hodnotiacej komisie	Medzinárodná filozofická olympiáda	2015 - súčasnosť

VIII. - Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore

VIII.a - Názov inštitúcie	VIII.b - Sídlo inštitúcie	VIII.c - Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt)	VIII.d - Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať)
Libera Università Maria Santissima Assunta (LUMSA)	Roma, Italy	23.04.-3.05.2006	Erasmus (teaching mobility)
The John Paul II Catholic University	Lublin, Poland	23.4.- 27.4.2007	Erasmus+ (teaching mobility)
University of Notre Dame (Nanovic Institute)	Notre Dame, IN, USA	1.2.-31.5.2015	Visiting Associate Professor
Ukrainian Catholic University	Lviv, Ukraine	20.3. – 24.3.2017	Erasmus+ (teaching mobility)
Cardinal Stefan Wyszyński University	Warsaw, Poland	20.2. -22.2.2019	Erasmus+ (teaching mobility)
Ilia State University	Tbilisi, Georgia	25.3.- 29.3.2019	Erasmus+ (teaching mobility)
Yarmouk University	Irbid, Jordan	25.2.-29.2.2020	Erasmus+ (teaching mobility)

IX. - Iné relevantné skutočnosti

**IX.a - Ak je to podstatné,
uvádzajú sa iné aktivity
súvisiace s
vysokoškolským
vzdelávaním alebo s
tvorivou činnosťou**

Člen komisií pre štátne
skúšky v študijnom
programe filozofia a
učiteľstvo filozofie v
kombinácii. V rámci
doktorandského študijného

	programu systematická filozofia (odbor filozofia) je členom odborovej komisie doktorandského štúdia fakulty v študijnom odbore filozofia na FF KU
Dátum poslednej aktualizácie	2022-05-12